

# Diário Carioca

☆ Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES ☆

## Garcez tratou de câmbio com Vargas; aceitaria Jânio



Enquanto Garcez não voltava do Catete (voltou depois de uma da madrugada), os grupos de políticos paulistas de diversas tendências passavam sua ansiedade no saguão do Copacabana Palace. De repente, chegou Ademar, em pessoa, que ali se achava também hospedado. Deu-se, então, o encontro de velhos amigos (?): apertos de mão, abraços, sorrisos. E nosso fotógrafo, colheu este instantâneo que parecia impossível: Sales Filho, Ademar, Borghi e Carvalho Sobrinho, como se nada houvesse entre eles hoje...

O Governador Lucas Garcez chegou ontem ao Rio cerca das 19 horas, por via aérea jantou com o Presidente da República tendo-se demorado em palestra até a 1,30 de hoje.

Ouvindo pela reportagem declarou que não tem nenhum candidato à sucessão paulista, e que somente os partidos poderão falar sobre o assunto.

**Nada de política**  
Negou que tivesse tratado com o chefe do Governo de qualquer assunto de natureza política.

"Falamos, apenas, de assuntos ligados à administração de São Paulo, como acordos de contas, o novo esquema cambial e medidas de ordem geral".

**Aliança com Jânio**  
Interrogado sobre a possibilidade de aliança partidária para a sucessão em São Paulo, declarou que qualquer entendimento que possa beneficiar o Estado será bem recebido, inclusive uma aliança com o sr. Jânio Quadros.

**O flagrante**  
Momentos antes do governador Garcez chegar ao saguão do Copacabana Palace, ali entrou o sr. Ademar de Barros. Abraçou-o cordialmente.

(Conclui na 2.ª página)

## Aranha anuncia outra bomba de surpresa nas próximas 48 hs.

O sr. Osvaldo Aranha anunciou que fará explodir nas próximas 48 horas, outra "bomba" econômico-financeira — do tipo da da "Resolução 70" — a segunda desde que assumiu a direção dos negócios fazendários do país.

Essa nova transformação-bomba está sendo mantida debaixo de absoluto sigilo, dela não se sabendo mais que pequenos detalhes.

### Projetos

Outrossim, sabe-se que o ministro da Fazenda já fez entrega ao Presidente da República, a fim de serem encaminhados, com Mensagem, ao Congresso Nacional, de vários projetos de sua autoria, maximo no sistema econômico-financeiro nacional.

O sr. Aranha entregou ao chefe do Governo os seguintes anteprojetos: que institui a taxa progressiva sobre os lucros extraordinários; que consolida a dívida pública dos Estados, Municípios e Autarquias; o que cria a taxa "ad-valorem" sobre as importações, projeto esse que traz em seu bojo o anunciado "Imposto-Cadillac".

Todos esses projetos são suplementares ao atual sistema cambial.

### Nova carteira

Por outro lado, o projeto criando a Carteira de Comércio Exterior, que substituirá a agonizante CEXIM, foi ontem enviado ao Congresso, pelo Presidente da República.

O texto no mesmo vai publicado na 5.ª página.

### Wainer deporá Hoje: Rádio Clube

"Almirante" (Domingos Forjaz), sênior da facção da Rádio Clube do Brasil, requereu ao juiz da 1.ª Vara Civil a intimação do sr. Samuel Wainer, para prestar depoimentos sobre seus negócios com aquela emissora.

O interrogatório do sr. Samuel Wainer está marcado para hoje, às 9,30 horas.

## Contou à Câmara como Ademar ganhou seus dez milhões

O deputado Carmelo d'Agostino, prosseguindo na sessão noturna de ontem na Câmara dos Deputados o seu libelo (iniciado à tarde) contra o sr. Ademar de Barros, afirmou que a fortuna pessoal do ex-Governador é de 10 milhões de cruzeiros, importância para a qual contribuíram naquele Estado, com propinas diárias, 875 casas de jogo do bicho, 363 de "bookmakers", 9 casinos de luxo e 16 casas de "bingo".

Revelou ainda o sr. d'Agostino que o sr. Ademar de Barros, juntamente com o sr. Caio Dias Batista, então secretário de Viação, recebera nada menos de 500 milhões de cruzeiros dos empreiteiros das obras públicas do Estado, a título de propinas.

### TUMULTUADA A SESSÃO

O discurso do deputado parietista foi várias vezes tumultuado pelos apertados do sr. Paulo Lauro e Arnaldo Cerdeira, tendo os representantes ademaristas prometido uma resposta ao libelo do deputado, para breve. (Na 3.ª página, o discurso do sr. Carmelo d'Agostino na sessão vespertina de ontem da Câmara).

## Por onde vamos



Perguntado por um jornalista sobre a época certa do início dos debates e transações políticas para a sucessão do sr. Getúlio Vargas, o governador Dorneles respondeu judiciosamente: — "Se é cedo ou tarde não sei, mas a verdade é que já estão tratando do assunto". De fato, uma coisa é a conveniência dos governos estabelecidos; outra muito diferente a realidade das coisas, cuja teimosia não se pode negar nem contestar. O problema da sucessão presidencial, provavelmente ainda não foi posto em equação. Mas está aí presente, forma a atmosfera política do país e domina os seus problemas econômicos, financeiros e sociais. Basta dizê-lo, para se reconhecer, que não temos hoje preocupação mais importante do que descobrir a chave da sucessão do velho Vargas.

Em meio das confusões e ansiedades das soluções políticas, ainda não fixamos a opinião popular diante das inovações do regime de 1946, as quais não foram examinadas nas suas consequências fundamentais na prática do sistema. Primeiramente devemos reconhecer, que o Estado, unidade federativa nas combinações políticas, quase desapareceu, perigosamente. Os partidos nacionais consagram o divisionismo e o fracionamento do antigo prestígio dos governos estaduais e das respectivas representações perante a União. Por outro lado a Justiça Eleitoral,

interferindo na base da formação dos órgãos da política, interceptou certos elementos propícios à continuidade da carreira partidária. O excesso das ineligibilidades por um lado e os exageros das suplências por outro, de um certo modo enclausuraram a vida política do país nos compartimentos estanques, dos mandatos em curso. Findo o prazo, há uma renovação forçada dos quadros, tornando-se cada vez mais aleatória e imprevisível o prosseguimento da carreira, devido à instabilidade das combinações e das transações na multiplicidade das legendas partidárias. Dêse modo, não se pode duvidar que o regime de 1946 sofre do mal das improvisações que é, por sua vez, a consequência do canibalismo de um sistema que devora os seus melhores servidores.

A Constituição vigente, baseou a atividade política nos partidos nacionais, o que seria possível se tivesse tirado todas as consequências da democracia majoritária. Mas essa Constituição adotou o sistema proporcional na suposição de assegurar os direitos de representação das minorias, o que foi causa da desordem e instabilidade que notamos, na prática do regime. Por tudo isso, vemos que o sistema bloqueou as classes dirigentes, desamparou as massas populares abrindo os caminhos da demagogia mais desabusada. Assim, estamos nos encaminhando para uma geral sucessão de mandatos, sem organização e disciplina das facções, sem chefes e sem programas. O mais provável é que, nos percam nas usurpações de minorias audaciosas alimentando nas falsidades da propaganda, os equívocos dos

# UMA BATALHA PARA O ABONO

## REAPARECEU BONFANTE



Emílio Bonfante Demaria, o líder dos marítimos que a Polícia procurou em vão durante quase 30 dias, reapareceu ontem, na sede do seu Sindicato, falou aos jornalistas e tomou ciência de que seu nome será apresentado como candidato à presidência do órgão de classe dos oficiais de marinha. A seguir, dirigiu-se ao Ministério do Trabalho para apresentar reclamação contra a punição de grevistas. A foto acima, foi tomada quando Bonfante afirmava aos jornalistas que não agredira policial algum. Mostrou uma cicatriz na mão, como prova de que, ao revés, foi ele o agredido. — Notícias na ult. pag.

## Com Garcez no Rio um capítulo da luta: sucessão paulista

Os políticos de São Paulo estão vendo, na presença do governador Garcez no Rio, um episódio importante da sucessão paulista.

Duas perspectivas estão abertas ao governador: aliar-se ao Catete para uma candidatura comum ou levar suas forças para a candidatura do sr. Jânio Quadros.

### A PRIMEIRA HIPÓTESE

As conversações que o sr. Garcez terá com o sr. Getúlio Vargas colocam em evidência, neste momento, a primeira hipótese. O presidente da República tem feito saber ao governador de São Paulo que conviria uma aliança de suas forças em torno de um candidato com base popular para enfrentar o sr. Ademar de Barros.

Essa hipótese poderia ser do PTB, ou não.

Acontece que o PTB estava sendo preparado para entregar-se ao sr. Ugo Borghi, que seria eleito presidente do partido na convenção adiada e depois eleito candidato aos Campos Elíseos. As demarções do Catete junto ao sr. Garcez desaconselharam o lançamento do sr. Borghi. Esse lançamento somente poderia se dar com o apoio do sr. Getúlio Vargas, que, como se sabe, tem preso nas suas mãos o antigo líder marítimo. Esse recuo explica as declarações do sr. Borghi de que se consolará com a vice-governança ou com uma senatoria.

(Conclui na 2.ª página)

## Comício contra a carestia (comunista): trezentas pessoas

Aos gritos de fora com os exploradores do povo, o petróleo é nosso, etc., cerca de trezentas pessoas se reuniram, num "meeting", ontem, na Esplanada do Castelo para protestarem contra a alta do custo de vida, e angariar fundos para o Congresso Contra a Carestia.

### CRÍTICAS AO GOVERNO

O governo atual foi duramente atacado pelos oradores. O vereador Paulo Areal depois de chamar a atenção dos presentes para o baixo nível salarial da maioria dos trabalhadores

(Conclui na 2.ª página)

## Visando Câmara e Govêrno

Está marcada para hoje às 18,30 horas, no Liceu Literário Português, a grande assembleia convocada pela União Nacional dos Servidores Públicos, com o objetivo de mobilizar os servidores públicos, para a batalha relâmpago pró-abono de natal, cujo projeto está em curso na Câmara Federal.

Na noite de ontem, foi realizada a assembleia promovida pela União Geral dos Funcionários Civis do Brasil, contando com a presença dos deputados Gurgel do Amaral (autor do projeto) e Breno da Silveira.

### Urgência para o projeto

Falando na assembleia de ontem, o deputado Gurgel do Amaral declarou que quando chegar o momento oportuno, pedirá urgência para o seu projeto assegurando deste modo, a votação, antes do fim da legislatura. A questão do abono é considerada aberta pelos partidos políticos, estando favorável o P. S. P., o P. T. B., o P. S. B., tendo o líder da minoria, deputado Afonso Arinos, afirmado que a

(Conclui na 2.ª página)

## Régis vai ao encontro de Etelvino em Pernambuco; sucessão

O governador da Bahia, que segue hoje para Salvador, prosseguirá viagem amanhã até o Recife, para encontrar-se com o sr. Etelvino Lins, com quem desenvolverá pessoalmente as demarções em que ambos se empenham visando à situação nacional.

Os governadores de Pernambuco e da Bahia, entendidos na necessidade da formação de uma força que se constitua em garantia de uma solução democrática para a crise da sucessão federal, confiam ainda em que o governador de São Paulo, superadas as dificuldades da política interna paulista, venha a comandar esse sistema político que deverá extender-se, no sul, pelo Paraná e Santa Catarina.

### A SITUAÇÃO BAIANA

O sr. Régis Pacheco continua às voltas com as dificuldades que o sr. Getúlio Vargas, por intermédio dos Ministros do Trabalho e da Educação — esse último posto adrede no governo para cumprir missão — lhe criou, desafiando a coligação governista e promovendo a formação de um bloco partidário hostil ao governador.

A situação do seu partido está ainda indefinida. O fato novo é que, ontem, o senador Pinto Aguiar solidarizou-se com o ministro Antônio Balbino, a quem venceu

(Conclui na 2.ª página)



O vereador Benigno Fernandes, quando falava no comício contra a carestia ontem, na Esplanada do Castelo

## "SÃO PAULO"

COMPANHIA NACIONAL DE SEGUROS DE VIDA DIRETORES

Dr. José Maria Whitaker  
Dr. Erasmo Teixeira de Assumpção  
Dr. José Carlos de Macedo Soares

Sede — Rua 15 de Novembro, 324, 3.º andar — São Paulo  
Sucursal no Rio de Janeiro — Av. Rio Branco, 173 — 10.º andar

## Os premiados do I Festival de Cinema do Rio de Janeiro

A Comissão Executiva do "Primeiro Festival Cinematográfico do Distrito Federal", premiou, ontem, o ator José Lewgoy, a atriz Doris Monteiro, o produtor Alexandre Wulffes, o operador Amleto Daisé, o autor Alex Viany, os diretores Paulo Vantier e Jorge Iliel.

### Classificação geral

Reunidos no Departamento de Turismo e Certames da Prefeitura do Distrito Federal, a comissão julgadora, composta dos srs. Raimundo Magalhães, Manoel Bandeira, Pedro Gouveia Filho, Eurico Gouveia Franco, Luiz Alípio de Barros, Joraci Camargo, Ahmes de Paula Machado e Francisco Moreno, aprovou por unanimidade a Atlântica Cinematográfica S.A., como produtora do filme "Amor um bicheiro", prêmio de Cr\$ 200.000,00; o produtor Alexandre Wulffes, pelo seu filme documental "Rio de Janeiro", prêmio de Cr\$ 50.000,00; os diretores Paulo Wanderley e Jorge Iliel, em "Amor um bicheiro", prêmio de Cr\$ 50.000,00; o ator José Lewgoy, em "Amor um bicheiro", prêmio de Cr\$ 50.000,00; a atriz Doris Monteiro, em "Agulha no palheiro", prêmio de Cr\$ 50.000,00; o operador Amleto Daisé, pela direção de fotografia do filme "Amor um bicheiro", prêmio de Cr\$ 50.000,00; e o autor Alex Viany, pelo argumento do filme "Agulha no palheiro", prêmio de Cr\$ 50.000,00.

### Menção especial

Foram ainda conferidas as seguintes menções especiais: a) ao filme "Agulha no palheiro", pelas qualidades artísticas; b) Amleto Daisé, pelo desenho animado "Sinfonia Amazônica"; c) Jean Manzoni, filmes Lida, pelas qualidades técnicas; d) Grande Otelo, pelo desempenho no filme "Amor um bicheiro"; e) Fada Santoro, Josete Bertal e Eliana, a primeira pela interpretação em "Agulha no palheiro".

(Conclui na 2.ª página)







## O Que Se Diz:

...QUE o deputado Bilac Pinto saudou, recentemente, com um efusivo discurso, em Santa Rita da Sapucaia, o Ministro da Aeronáutica, sr. Nero Moura, que se encontrava em visita àquela cidade mineira...

...QUE o general Estillac Leal, que é goiano, telegrafou ao sr. Vladimir Toledo Piza, solidarizando-se com as declarações desse procer paulista contra a interferência de um baiano, o sr. Mangabeira, na política de São Paulo...

...QUE o sr. Frota Moreira disse que teria sido limitada a área de circulação da deputada Ivet Vargas no Palácio do Catete...

## Podem votar nos pseudônimos

Respondendo a consulta formulada pela União Democrática Nacional, sobre se é permitido o uso de pseudônimos dos candidatos, nas cédulas de votação, o Tribunal Eleitoral opinou em sentido favorável, desde que o candidato se registre, ao mesmo tempo, com o nome e o pseudônimo. O relator da matéria foi o ministro Afrânio Costa, e o processo teve o n. 79/55.

## "A República e seus antecedentes"

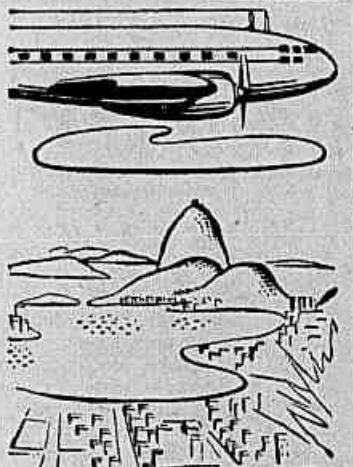
O engenheiro Hildebrando Horta Barbosa pronunciou uma conferência, no próximo sábado, às 17 horas, no Clube Cabris, na rua Alvaro Alvim, 24, 2.º andar, sobre o tema "A República e seus antecedentes em José Bonifácio e na Revolução Francesa".

A palestra é promovida pela Federação da Juventude Brasileira, sendo franca a entrada.

## Associação dos Aposentados e Pensionistas

Realizar-se-á, amanhã, às 15 horas, no auditório do IPASE, o ato de posse da primeira Diretoria do Conselho Deliberativo da Associação dos Aposentados e Pensionistas do Distrito Federal.

# Viaje pelo LÓIDE AÉREO



## Ce Rio para:

|               |          |
|---------------|----------|
| Anápolis      | 1.031,80 |
| B. Horizonte  | 312,00   |
| Belém         | 2.286,50 |
| Campana Gde.  | 1.961,80 |
| Carolina      | 1.917,30 |
| Curitiba      | 699,80   |
| Florianópolis | 1.018,40 |
| Fortaleza     | 2.413,80 |
| Ilhéus        | 1.067,20 |
| Laguna        | 1.102,60 |
| Maciã         | 1.682,80 |
| Mansur        | 3.153,50 |
| Natal         | 2.154,80 |
| Porto Alegre  | 1.421,20 |
| Recife        | 1.842,30 |
| Salvador      | 1.262,00 |
| Santarém      | 2.701,60 |
| São Luiz      | 2.488,70 |
| São Paulo     | 327,80   |
| Vitória       | 473,80   |

Super-conforto das "Curtiss-Comando", avião com capacidade para 50 passageiros. Viagem mais rápida e mais econômica.

Rua Mexico, 11 C - loja  
Tel. 42-9987

Av. 13 de Maio, 13-27/29 and.  
Tel. 32-5195

## LÓIDE AÉREO

## Extorsão contra os Institutos

O senador Othon Mader se opõe "à mais uma iniqua sangria nos cofres dos Institutos e Caixas", em favor do SAPS

### COMISSÕES DO SENADO

"Negando essa majoração iniqua e propondo uma reforma radical do SAPS, estará o Legislativo cumprindo seu dever e realizando obra de sincero patriotismo", declarou o sr. Othon Mader (UDN-Paraná), no final de seu parecer (Comissão de Legislação Social) sobre o projeto que eleva de 2% para 5% a contribuição dos Institutos e Caixas de Aposentadoria, "para que o SAPS continue sendo dilapidado de dinheiros do povo".

### EMENDA APRESENTADA

Pelo sr. Othon Mader foi apresentada emenda à redação do projeto, tendente à redução da taxa, concedendo ao SAPS o necessário para liquidar seu débito atual e mais oitenta mil para o pagamento do abono de emergência e outras despesas.

"Na verdade, o que se deveria fazer era regular, totalmente, esse sistema que constitui uma evidente e clamorosa injustiça social", disse o senador paranaense. Mostrou, então, como contradições arrastadas de todos os trabalhadores do interior brasileiro se destinam a alimentar alguns poucos privilegiados dos centros populacionais, "alimentando mais os interesses demagógicos que os interesses sociais".

"Uma grande massa do interior, cada dia mais desprotegida, contribuindo para melhorar a vida de um pequeno número de pessoas, nas cidades".

### APOSENTADOS PREJUDICADOS

Enquanto os "aposentados e pensionistas dos Institutos e Caixas, percebem íntimos salários de fome, sem esperança de melhoramento, os trabalhadores contribuintes para que um trabalho tenha alimentação barata (alimento de trabalho) e não de luxo (alimento de trabalho), caso se concretize mais essa sangria nos cofres daqueles autarquias".

Da recusa "extorção dos milhares de segurados" afirmou o sr. Othon Mader — "essas milhões se destinam ao pagamento de abonos e melhorias dos vencimentos dos funcionários do SAPS. Para pagar bons salários, se desistindo de tudo que nada ou muito pouco recebem".

### ADMINISTRAÇÃO ERRADA

Quando se cuidou da criação do SAPS, ficou estabelecido que essa instituição seria autossuficiente, pois receberia alimentação com uma margem de 10% de lucro, capaz de fazer face às despesas do programa de expansão. Mas os desmandados e os desmandados levaram o SAPS a desastrosos prejuízos, cada dia se tornando maiores seus déficits. Alimentação que é fornecida por dois, três ou quatro cruzeiros, custa-lhe oito cruzeiros. Crescem as despesas com o pessoal. O projeto, que vem retirando dos miseráveis aposentados e pensionistas, dos Institutos, toda e qualquer esperança de melhoramento — afirmou — seria preferível conceder um substancial aumento nos vencimentos pagos aos aposentados e pensionistas dos Institutos, que seriam majorados de algumas vezes, do que ganhar, a permitir essa sangria.

### PANDEMÔNIO

"O mais desalentador — disse o sr. Othon Mader — é o fato de que o projeto de lei, que se encontra em estudo de urgência, não prevê a possibilidade de fazer qualquer modificação nos cargos de confiança de funcionários do SAPS. Desse modo, o projeto recebeu os cargos de dois secretários, e não duas secretárias, anulando-se, assim, a vantagem paritária na nomeação dos dois representantes do P. S. D. acima indicados.

### Plenário do Senado

A sessão de ontem terminou antes das 15.30, tendo havido apenas um orador, sr. Diar Brindeiro, que comentou a exposição, realizada em Paris, de quadros do Museu de Arte Moderna de São Paulo. Destacou o noticiário, de grande significação cultural, o orador enalteceu a obra que vem sendo erguida com tanto carinho pelos paulistas, num exemplo, inédito pelas suas proporções, para todo o país.

### ORDEN DO DIA

Foi eleita a comissão (srs. Vitaldo Lima, Abelardo Jurema, Kerginella Cavalcanti e João Vilasboas) que integrará a Comissão Mista, destinada a estudar o problema da assistência aos trabalhadores empregados na extração da borracha e elaborar projeto de lei reguladora da matéria.

Foram aprovados os seguintes projetos: que determina que a vigilância dos navios será feita por profissionais matriculados nas Delegacias de Trabalho Marítimo (com aprovação de uma emenda da Comissão de Transportes); que aprova contrato celebrado entre o DCT e a firma Standard Elétrica S. A.

## Novo chefe do Serviço de Documentação do Itamarati

O sr. Renato Almeida foi designado, por decreto do sr. Presidente da República, para chefiar o Serviço de Documentação do Itamarati. Há mais de 15 anos que o sr. Renato Almeida vinha chefiando o Serviço de Informação (atualmente Serviço de Informações) e a nova designação foi como um prêmio aos bons serviços prestados pelo ilustre jornalista, intelectual e pesquisador do folclore, à Casa de Rio Branco.

Os funcionários do Serviço de Informações prestaram, ontem, ao sr. Renato Almeida, expressiva homenagem, crendendo-lhe um delirado presente.

Na chefia do Serviço de Informações, internamente, está respondendo pelo expediente, o sr. Emmanuel Stumpf.

## MAIS CRÍTICAS AO ORÇAMENTO MUNICIPAL

O sr. Gladstone Chaves de Melo, no sessão de ontem da Câmara Municipal, fez críticas à proposta orçamentária para 1954, analisando a verba 100. Entre outras coisas, disse ser um absurdo a redução da verba destinada ao Teatro da Secretaria de Educação. Na mesma Sessão, a verba de gratificação, que era de 50 mil cruzeiros, foi aumentada para um milhão e 500 mil e reduzida de educação de adultos de dois milhões para um milhão. Mais de 160 tendas espaciais receberam subvenções, ao passo que apenas 132 agremiações católicas foram incluídas na verba. Finalmente declarou não compreender como matéria de tanta importância como o Orçamento, fosse discutido e votado no espaço de duas semanas apenas, tempo que resta para ultimar os trabalhos referentes à Lei de Meios.

### OUTROS ASSUNTOS

Assumiu o sr. Teobaldo Prado, como suplente do vereador Salomão Filho. O sr. Mário Martins pediu a designação de uma comissão para visitar os senhores que aprovaram a autonomia para o Distrito Federal, bem como o envio de um telegrama ao Senado, de felicitações pela atitude tomada.

PROJETOS APRESENTADOS A vereadora Lígia Bastos apresentou projeto de lei, determinando que o funcionário público municipal ou federal que não possua outro imóvel, terá uma isenção de 50% no pagamento do imposto predial, desde que o mesmo se destine à própria residência.

O sr. Frederico Trota apresentou projeto de lei determinando que aos servidores da Prefeitura, para efeitos de aposentadoria, será contado com o acréscimo de um terço o tempo de serviço prestado no trato direto com asilo, egotos, lixo ou enfermos de lepra e tuberculose.

ELEITA A COMISSÃO DE INQUÉRITO O plenário elegeu a comissão de inquérito que vai investigar irregularidades praticadas na concessão de licenças para locação dos caminhões-feira, bem como outras, apontadas pela Secretaria de Agricultura, de acordo com requerimento do sr. Othon Mader. Os membros da Comissão são os srs. Gladstone Chaves de Melo, Hugo Ramos Filho, Mangabeira Junior, Amândio de Carvalho e Índio do Brasil.

## DEBATES VIOLENTOS ENTRE GARCEZISTAS E ADEMARISTAS

Carmelo d'Agostino atacou Ademar — Explicações do líder da maioria — Repercussão de um artigo do DIÁRIO CARIOCA —

### Plenário da Câmara

"Os verdadeiros motivos do rompimento entre os srs. Lucas Garcez e Ademar de Barros prendem-se ao fato de pretender o antigo governador de São Paulo continuar a se enriquecer à custa do Erário Público, mesmo fora do governo", exclamou, da tribuna da Câmara, o deputado Carmelo d'Agostino, num movimentado e tumultuado discurso, em que procurou estabelecer a profunda diferença entre a administração "de probidade irrepreensível" do sr. Lucas Garcez e a período de "erros, peculatos, malversações e fraudes" que caracterizou a gestão Ademar de Barros.

### DEBATES

O deputado Plínio Cavalcanti comentou, da tribuna da Câmara, o artigo publicado ontem, no "Diário Carioca", pelo jornalista Danton Jobim, sobre a ilegalidade da recente reforma cambial. SOMULA DA SESSÃO

— Presidente: João Augusto. — Presentes: 47 deputados. — Expediente. — O sr. Danton Jobim, sobre a ilegalidade da recente reforma cambial.

— O sr. Plínio Cavalcanti, sobre a ilegalidade da recente reforma cambial. — O sr. Breno da Silveira congratula-se com a aprovação da autonomia do Distrito Federal.

— O sr. Otelo Roguêz reclama contra a suspensão das obras da ferrovia Apucarana. — O sr. Roberto Moraes solidariza-se com os funcionários da "Aerovias" que entraram em greve por falta de pagamento.

— O sr. Plínio Cavalcanti comenta o artigo publicado no "Diário Carioca", pelo jornalista Danton Jobim, sob o título "dificuldade financeira" instituída pela SUMOC.

— O sr. Tenório Cavalcanti anuncia que vai responder ao discurso de críticas do deputado Loureiro Júnior, conclamando a "coragem e coragem de permanecer no recinto".

— O sr. Celso Peçanha e Saulo Ramalho dirigem apelo às autoridades federais no sentido do amparo das populações de Itaguaí, no Estado do Rio de Janeiro, e de Itaperiú, em Santa Catarina, recentemente vítimas de enchentes.

— O sr. Carmelo d'Agostino, falando por delegação do líder da maioria, acusou o sr. Ademar de Barros, quando governador de São Paulo, de receber comissões de 30% sobre o valor das obras realizadas, no Estado, acusando-o de posse de um documento que comprovaria a honrabilidade do deputado Arnaldo Carneiro.

— De acordo com os pareceres, são votadas as emendas do Senado aos Anexos do Orçamento referentes à Presidência da República, Tribunal de Contas, Estado Maior Geral das Forças Armadas e Ministério da Marinha.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

### REFORMA CAMBIAL

O deputado Plínio Cavalcanti comentou, da tribuna da Câmara, o artigo publicado ontem, no "Diário Carioca", pelo jornalista Danton Jobim, sobre a ilegalidade da recente reforma cambial.

SOMULA DA SESSÃO

— Presidente: João Augusto. — Presentes: 47 deputados. — Expediente. — O sr. Danton Jobim, sobre a ilegalidade da recente reforma cambial.

— O sr. Plínio Cavalcanti, sobre a ilegalidade da recente reforma cambial. — O sr. Breno da Silveira congratula-se com a aprovação da autonomia do Distrito Federal.

— O sr. Otelo Roguêz reclama contra a suspensão das obras da ferrovia Apucarana. — O sr. Roberto Moraes solidariza-se com os funcionários da "Aerovias" que entraram em greve por falta de pagamento.

— O sr. Plínio Cavalcanti comenta o artigo publicado no "Diário Carioca", pelo jornalista Danton Jobim, sob o título "dificuldade financeira" instituída pela SUMOC.

— O sr. Tenório Cavalcanti anuncia que vai responder ao discurso de críticas do deputado Loureiro Júnior, conclamando a "coragem e coragem de permanecer no recinto".

— O sr. Celso Peçanha e Saulo Ramalho dirigem apelo às autoridades federais no sentido do amparo das populações de Itaguaí, no Estado do Rio de Janeiro, e de Itaperiú, em Santa Catarina, recentemente vítimas de enchentes.

— O sr. Carmelo d'Agostino, falando por delegação do líder da maioria, acusou o sr. Ademar de Barros, quando governador de São Paulo, de receber comissões de 30% sobre o valor das obras realizadas, no Estado, acusando-o de posse de um documento que comprovaria a honrabilidade do deputado Arnaldo Carneiro.

— De acordo com os pareceres, são votadas as emendas do Senado aos Anexos do Orçamento referentes à Presidência da República, Tribunal de Contas, Estado Maior Geral das Forças Armadas e Ministério da Marinha.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

— O sr. Plínio Cavalcanti, em nome do deputado Loureiro Júnior, apresenta projeto de lei, criando o "Dia do Trabalhador", em homenagem ao trabalho.

## Diário de um Repórter

CASTELLO

### PORFÍRIO DA PAZ DESINCOMPATIBILIZA-SE

O sr. Joel Porfírio encontrou-se ontem com o vice-prefeito de São Paulo, sr. Porfírio da Paz. — Porfírio — disse-lhe — você se quer ser alguma coisa nas próximas eleições, precisa tomar providências. Daí um jeito de ser expulso do PTB.

— Já tomei — respondeu o vice-prefeito. — Agora mesmo estou no Catete para comunicar ao Presidente que o PTB de São Paulo já me afastou de tudo, no partido. Não me resta nada lá.

### PROVANDO A VIDA DOS RICOS

O sr. Paranhos de Oliveira, recebendo, em seu luxuoso apartamento de Copacabana, uma caravana de operários, ouviu de um deles que estava ali com um homem pobre, um trabalhador.

Na sua resposta, explicou-lhe o sr. Paranhos: — Sou um de vocês. Se estou aqui, morando neste apartamento, é apenas para aprender de tudo. Estou provando a vida dos ricos.

### O LONGO ALMOÇO DA "SEARS"

No restaurante da "Sears", na praia do Botafogo, almoçaram ontem os srs. Jango Goulart e Tancredino Neves. — Fim de uma hora de refeição, o salão das mesas, os dois ficaram num papo até quase às 4 horas da tarde.

## O juiz indignou-se ante a consulta do Loide Brasileiro

Até Cícero foi citado em despacho do juiz de 1.ª Vara de Família, para lembrar ao Loide Brasileiro que não tem de cumprir sentença anterior, mandando pagar alimentos a filha de Aquino Pinheiro Guimarães, concluindo ação movida contra seu marido, o marítimo Artur Pinheiro Guimarães.

Concluindo seu despacho, declarou o juiz: "Ofício-se, mas, com urgência e não à moda Loide".

### TEXTO DO DESPACHO

E' o seguinte o texto do despacho: "E' incrível, mas, está aqui, diante dos olhos: o Loide Brasileiro, empresa de transportes, levou de 7 de julho de 1948 a 22 de outubro de 1953 para atender a um ofício deste Juízo. E ainda conta-lhe como se o Juízo fosse órgão de consultas, quando há dezenas e dezenas de advogados, regimento pagos, às suas ordens. Não há remédio senão, da uma vez, repórter Cícero, o temporal o mores". A alimentária é de três quartos dos vencimentos do alimentante, presentes e futuros, como está na sentença. Mas, o incrível burocrático vem, com sua nulidade, para perguntar se adicional se incorporam, ou não. E' claro que se incorporam, sr. do Loide! E paguem, que o dinheiro não é da empresa, mas, do funcionário alimentante. Ofício-se, mas, com urgência; e não à moda Loide".

## ESCRITÓRIO DE ADVOCACIA JUSTO DE MORAES



## A nossa opinião

### Um problema do Governo

A situação aflitiva que atravessam os servidores da União, em face de crescentes dificuldades, com o encarecimento contínuo do custo de vida, não permite que se invoquem simples razões de natureza técnica para negar-lhes uma gratificação que lhes virá proporcionar um fim de ano menos amargo.

Não somos dos que acham, contudo, que o Estado deve impor às finanças públicas sacrifícios que provoquem, em futuro imediato, repercussões que tornarão simplesmente ilusórios os benefícios de hoje.

Não se deve esquecer, porém, que as razões do Estado, acima aludidas, somente prevalecem quando elas traduzem uma política e um estado de espírito coerentes consigo mesmos, contra os quais não prevaleçam exceções. E não é preciso dizer que coerência e sinceridade de propósitos são elementos quase nunca encontrados nesse disparatado governo do sr. Getúlio Vargas.

As razões invocadas pelo Ministro da Fazenda, para contrariar o projeto do deputado Gurgel do Amaral, encontram certamente ressonância entre aqueles que, acima dos interesses de uma política imediatista, põem a consideração da necessidade pública e da razão. Os ágios que o Banco do Brasil arrecadará nas eleições de câmbio não constituem, efetivamente, recursos do Tesouro, não valendo em contrário nenhum sofisma.

Para que, entretanto, tenha o Governo a suficiente autoridade de invocar esse argumento carcerário, antes de mais nada, armar-se de autoridade para convencer a opinião pública de que a destinação dos recursos que acumulará o Banco do Brasil é aquela que está prevista na portaria do Ministro da Fazenda, isto é, o incremento da produção agrícola e industrial. Custa-nos dar ao Governo esse crédito.

Ao mesmo tempo que os órgãos de Governo, no Executivo e no Congresso, repelem o projeto mandando conceder aos funcionários públicos o abono de Natal, divulga-se que, por proposta do Ministro do Trabalho, favor semelhante será concedido, por simples autorização do chefe do Governo, aos funcionários das autarquias. Consideramos muito justo, em face das razões inicialmente invocadas, tenham sido atendidos os servidores autárquicos.

O que não é justo, porém, é que o Governo crie discriminações entre a grande massa de servidores públicos, dando a uns o que nega a outros. Desde que foi aberta a exceção, desde que foi reconhecida a necessidade do abono e contemplada uma classe de servidores, perdem, o Presidente da República e os auxiliares da sua política, o direito de alegar dificuldades do Tesouro para negar a todos o abono.

Se os recursos do Banco do Brasil, que têm destinação específica, não podem ser desviados — com o que estamos plenamente de acordo — que o Governo restabeleça o critério de justiça, atendendo à angustiosa necessidade do funcionalismo público.

Quanto aos meios de que usará para tal, para restaurar o equilíbrio que ele próprio quebrou, que ponha tratos à bola e resolva. Isso é um problema do Governo.

#### D sofia...

Todos conhecem a história do sofia. O ridículo da moral do conto não evita que o episódio se repita com frequência, sob várias modalidades. Os últimos atos do governo e de alguns estadistas indígenas, revelam o desconhecimento da História ou a prática comunistas e ingenua solução.

Com a CEXIM, de triste memória, deu-se mais ou menos a mesma coisa.

Celebrizou-se pelos escândalos e pelos desmandos de seus dirigentes, enriquecendo muita gente. Gente, aliás, conhecida. Houve inquéritos; a patifaria foi comentada de boca em boca. Apurados os escândalos, mudaram-se os diretores e propuseram a sua extinção...

Agora, com a COFAP, pretende-se fazer o mesmo. Surgiu a instituição, em decorrência de uma necessidade pública, para regularizar a produção, baixar o custo de vida e defender o estômago e a bolsa do povo.

Foi enviada uma mensagem ao Congresso. Este, pressurosamente, estudou o assunto e dá ao Governo os meios de que ele solicita para enfrentar a crise — em síntese, uma lei de amplos poderes. Nomeiam o sr. Cabello seu primeiro diretor, crescem desbarradasmente os preços, diminui a produção de todos os gêneros de primeira necessidade, aumenta de dia para dia o rol dos escândalos, desde a compra dos bois no Paraguri, até as importações desorientadas. Surgem os inquéritos. Sai o sr. Cabello, fazendo alarde de sua pobreza e vai para a Europa.

Vem o seu substituto, e tudo continua a crescer — os bondes, os telefones, o gás, o pão, a carne, o café, o arroz, a luz, as barcas e até o caminho aéreo do Pão de Açúcar! Tudo triplicou, quadruplicou dos preços de janeiro de 1951, quando o controle estava com a Prefeitura.

Surge, então, a solução — extinção pura e simples da COFAP! Não se indaga se é ou não necessária a sua manutenção, se a causa é ou não de seus dirigentes; nada disto, a lei votada, pelas duas Câmaras do país, co-

mo o remédio salutar, de nada vale; — extingue-se também a COFAP!

Mude-se o sofia. Estamos em um país original, de improvisações e de soluções apressadas, sem meditação alguma. Não se pune ninguém. Acabam-se os órgãos, com as instituições, e aqueles que os dirigiram mal e as desmoralizaram ficam impunes... e ricos.

#### Educação de Adultos

O EDITAL recentemente publicado pelo Ministério da Educação, para os cursos de alfabetização de adultos, tem coisas realmente inaproveitáveis. Por exemplo, o candidato a alfabetização deve levar, para se inscrever no curso, nada menos de seis retratos, documentos com firmas reconhecidas, selo hospitalar e outras exigências características burocráticas.

É preciso considerar que as pessoas que procuram aqueles cursos geralmente trabalham durante o dia, dedicando algumas horas da noite ao estudo das primeiras letras. São pessoas de poucos recursos, de capacidade de iniciativa limitada pela sua condição de analfabetos e que não dispõem de tempo nem de meios para andar de um lado para outro recolhendo papéis, certidões e reconhecendo firmas. A matrícula, por isso mesmo, deveria ser feita do modo mais simples possível, e não constituir, por si só, um motivo de desânimo para os candidatos.

Mas o absurdo mais flagrante do recente edital é o de exigir dos futuros alunos prova de quitação com o serviço militar. Ora, o Exército não mantém analfabetos em suas fileiras, e qualquer cidadão que tenha "tirado o seu tempo" já terá, forçosamente, lido e escrito. Em hipótese alguma o analfabeto poderá estar quites com o serviço militar, pois até para os reservistas de terceira categoria é exigida a assinatura em requerimento e no próprio certificado.

Se as determinações forem seguidas à risca, os cursos ficarão vazios de alunos e só poderão estudar as alunas.

## OBJEÇÃO IMPROCEDENTE

PEDRO DANTAS  
(Cronista parlamentar do D.C.)

EM declarações à imprensa desta capital — inclusive o DIÁRIO CARIOCA — o sr. Ademar de Barros acusou o Congresso de estar preparando nada menos de dois golpes antidemocráticos, através dos projetos que instituem, respectivamente, o Fundo Partidário e a aliança de partidos com o voto de legenda nas eleições majoritárias.

Deste último, de autoria do sr. Afonso Arinos, diz o sr. Ademar de Barros que é "um desrespeito aos direitos do eleitor e uma anulação da função social do voto". "O jurista Afonso Arinos — acrescenta — sabe muito bem que é assim, mas o político Afonso Arinos parece ter cegado o jurista".

#### Argumentação irresponsável

O sr. Ademar de Barros não tem, evidentemente, autoridade para tratar de matéria constitucional e, desse ponto de vista, criticar um projeto como o do sr. Afonso Arinos. Mas, como bem ou mal, é o chefe de um partido político e, principalmente, como sua opinião coincide com a de muita gente, mal impressionada com a ideia do que se chamou, no projeto, de "transferência de votos" — aliás, com certa impropriedade — vale a pena examinar mais uma vez o assunto, em face da Constituição.

A objeção constitucional feita ao projeto Afonso Arinos é a seguinte: o art. 134 da Constituição determina que "o sufrágio é universal e direto". Ora, alega-se, pelo projeto da aliança partidária com legenda para as eleições majoritárias, o cidadão vota no candidato A e elege o candidato B, o que representa violação do princípio do sufrágio direto.

O sr. Afonso Arinos, porém, na justificativa de seu projeto, refuta essa objeção com argumentos esmagadores e definitivos. Antes de mais nada, o que se denomina "sufrágio direto" — mostra o líder da minoria — é aquele em que, entre os eleitores e os eleitos não se interpõe um corpo ou colégio eleitoral intermediário, como acontece nos Estados Unidos, onde o povo elege os eleitores do presidente e não o presidente, diretamente, ou como aconteceu aqui, em 1934, quando o sr. Getúlio Vargas foi eleito

pelo Congresso, que, por sua vez, tinha sido eleito pelo povo e não diretamente pelo eleitorado.

O sistema do sufrágio direto, em suma, não admite um colégio eleitoral interposto entre o povo e seus mandatários. O voto de legenda, porém, não cria essa interposição. O eleitor vota diretamente em nomes ou legendas ou em legenda e nome. E o voto de legenda não deixa, por isso, de ser direto.

Aliás, nota o sr. Afonso Arinos, o art. 134 da Constituição dispõe sobre o sufrágio, em geral, e não especialmente sobre o sufrágio nas eleições majoritárias. Aplica-se, pois, por igual, às que obedecem ao sistema proporcional, às eleições para a Câmara dos Deputados, para as assembleias estaduais e Câmaras municipais.

Ora, nas eleições para estas assembleias, o voto sempre foi de legenda, no regime de 46, e nunca se entendeu — nem se poderia entender — que deixasse, por isso, de ser uma das modalidades possíveis do sufrágio direto.

Não há transferência alguma ESSE argumento do ilustre líder da minoria líquida a questão. Se a instituição da legenda, em aliança partidária, fosse in-

constitucional, nas eleições presidenciais, por infringir o princípio do sufrágio direto, não o seria menos — porque o processo é o mesmo — nas eleições para deputados, federais e estaduais, e para vereadores. Se, nestas últimas, o processo vigente não é constitucional, não o será, também, se adotado nas eleições para Presidente e vice-Presidente da República. Positivamente, o argumento é irresponsável e, diante dele, só cabe aos opositores do sr. Afonso Arinos meter a viola no saco e procurar outra razão de combater o projeto.

Quanto à transferência de votos, insistimos em que é uma impropriedade de expressão. De fato, não há transferência alguma. O que há, por efeito da aliança de partidos, é o voto na legenda comum e a indicação de um candidato preferencial, entre os que se abrigam sob a mesma legenda. Vitoriosa esta, eleito será o que tenha obtido maior número de votos preferenciais, exatamente como acontece nas eleições que obedecem ao sistema da representação proporcional.

Inconstitucional, portanto, o projeto não é. Resta a saber se também não será inconveniente — o que são outros 500.



## Ciência ao Alcance de Todos

### AURORAS POLARES

Se observarmos o céu, verificaremos que são em número bastante elevado os fenômenos luminosos que nos encantam a vista e nos despertam a curiosidade.

As próprias nuvens nos oferecem espetáculos deslumbrantes quando observadas errantes no céu: os eclipses, que lunar quer solar, são também fontes de inesgotável interesse, e assim outros tantos que são ricos em efeitos decorativos: arco-íris, aurora polar, halos, fazem parte do cortejo de fenômenos luminosos.

As Auroras polares são fenômenos observados geralmente nas regiões polares. Entretanto podem ser observados em regiões frias, muito embora sejam raras. São mais conhecidas como "Auroras Boreais", porém, tal denominação na verdade apenas indica o hemisfério em que foi observada, logo, tanto pode ser "Aurora Nocturna" como "Aurora Austral", talvez por serem observadas com maior frequência no hemisfério boreal, elas assim se popularizaram.

Entretanto pode-se dizer de uma maneira geral que tais fenômenos são de exclusividade que se Polares.

"Numa noite sem lua, surge uma faixa luminosa, branca, que à guisa de uma extensa cortina começa a mexer-se, seguindo-se outros fenômenos tais como círculos luminosos, coradas, riscos que fulguram numa feérica apresentação de luz, de cor, de deslumbramento". "Outras apresentam formas que muito se assemelham a gigantescos leques de plumas".

AS AURORAS observadas em zonas fora das regiões polares apresentam apenas cores prateadas. O mais interessante é que

tal fenômeno além de ter movimento também emite sons.

No Canadá, os naturais afirmam terem sempre ouvido tais ruídos; assim também os esquimós.

Os raios ascendentes destes fenômenos podem atingir 800 metros de altitude.

Por muito tempo ficaram sem explicação os fenômenos a forma-

Como de fato, ambas são mais frequentes nos equinócios de primavera e outono, caso explicável facilmente visto nestas duas épocas do ano, os polos do Sol estarem voltados para a terra — e, como já dissemos a terra se comporta, como um ímã (condutora de eletricidade negativa) e como a influência magnética é maior nestas épocas do ano, — ambos se comportam como dois grandes ímãs.

Por tal aproximação e magnetismo, partículas carregadas de eletricidade saltam das protuberâncias solares, e as mais pesadas — Protons — são capturadas pelo campo magnético da terra.

Ao penetrarem na atmosfera, carregam os gases que a compõem — e que são por eles atraídos — eletricamente fazendo-os fulgurarem.

Quanto ao seu estranho brilho variado de colorido, são apenas a natureza dos diversos gases de que são compostos.

Apesar de dar a ilusão de uma colossais cortina que desce até o solo, as Auroras boreais se processam geralmente a muitos quilômetros do solo, muitas alcançando 800 quilômetros.

POP — tais fenômenos verdadeiros espetáculos "protocômicos", são sempre associados às manchas e protuberâncias solares e indicam tempestades eletromagnéticas.

Quanto ao seu número não é certo, chegando às vezes a média de quarenta auroras-boreais por ano.

Tão lindo fenômeno nos vem provar que as variações magnéticas oriundas dos fenômenos solares têm uma repercussão bem forte em nosso mundo.



O astrônomo, ilustração de D. Owen Stephens

rem uma teoria sobre as partículas eletrizadas provenientes do sol, foram Deslandres e Birkeland. P. Villard tem uma teoria de Aurora Boreal também tendo como base o campo magnético da terra.

Tais experiências e teorias revelaram que são fenômenos decorrentes diretamente do poder magnético entre o sol e a terra.

SÃO estudos por demais complexos para se poder detalhar em poucas linhas, basta-nos, porém, saber que a terra é considerada como condutora de eletricidade magnética, e em torno dela está o campo elétrico, que vai aumentando à proporção que se aproxima do sol de 100 volts, por metro de aproximação, representando fortes valores nas altas regiões.

Observou-se também que tais auroras boreais coincidem com as protuberâncias solares e que ambas eram prenúncio de tempestades eletromagnéticas.

#### Assistência aos surdos do Brasil

No próximo dia 30, no auditório do Instituto Nacional de Surdos-Mudos, terá lugar a posse da nova diretoria da Associação de Assistência aos Surdos do Brasil, eleita em assembleia geral de 30 de outubro passado.

O presidente da Associação, o professor Milton Acácio de Araújo, que foi aliás, reeleito, O Conselho Superior é presidido pelo sr. Mário Maranhão, O Conselho Fiscal, pelo sr. Milton Francisco Pereira e o Conselho Técnico, pelo dr. Lauro Barroso Stuart.

#### INOCÊNCIA



ADEMAR: — Olhe que eu publico o documento de Iu! GETÚLIO: — Que documento? Que Iu?

## A OPINIÃO DO LEITOR

### Células comunistas em Rio Branco

DO ex-investigador policial no Rio Branco, Francisco Antunes, — barrreira do Vasco, casa 57, recebemos a seguinte carta:

"Lendo uma carta que o senhor publicou na edição de hoje, julgo-me no dever de contraditá-lo em algumas das suas precipitadas afirmativas.

Nunca me constou que o preto Maximiliano da Trindade Filho fosse comunista. Sabia-o um político prestativo, venerável de uma Loja Maçônica e metido a conquistas amorosas.

Trabalhei em Boa Vista como investigador policial, no governo do coronel Felix Valois de Araújo e sabia existirem algumas células comunistas entre elas uma denominada "Paz e Amor" da qual era chefe supremo um tal Aristóteles Carneiro, vulgo "Boca Suja", que exercia o cargo de estatístico do Território.

Os comunistas do Rio Branco eram bem conhecidos e gozavam de amplas regalias.

Havia uma senhora professora, por nome Clotilde Dantas, cujo pai era presidente pelo crime de homicídio. Essa professora era casada com pseudo-advogado, que se dizia "persona-grata" do chefe vermelho Luís Carlos Prestes.

Um dentista por nome Bonfim não fazia reserva dos seus ideais bolchevistas.

Também conheci os comunistas José Pessoa, comunista fichado pela polícia do Distrito Federal, que fora ao Território, como técnico do Ministério da Educação, e um tal sr. Fuão Guerra, que era bigamo e exercia alto cargo no governo do Território.

O sr. Pandiá Pires, quando exercia o cargo de chefe de Polícia quis perseguir os comunistas mas recebeu uma carta anônima, ameaçando-o de morte se continuasse a perseguir os adeptos de Stalin. A carta estava assinada por Petovitch (pseudônimo do chefe de célula "Paz e Amor").

Pandiá Pires foi mostrado ao capitão Ene Garcez dos Reis, então governador e atualmente exercendo o cargo de chefe da guarda do sr. Getúlio Vargas. Concedido seu pedido de demissão, Pandiá Pires embarcou num avião da Cruzeiro do Sul, para o Rio de Janeiro, antes que lhe fizessem o serviço projetado.

Quando chegou ao Rio Branco, o coronel Felix Valois de Araújo foi homenageado pelos comunistas. O ex-corregedor num entusiasmo improvável, dizendo: "Estou aqui como delegado do Presidente da República para implantar a liberdade no Rio Branco. As portas do Palácio estão abertas, de par em par, para receber gregos e troianos. Não quero saber de convicções políticas. Para mim, perante a lei, todos são brasileiros. Vim para trabalhar e fazer a felicidade do povo".

A verdade é que nenhum governo do Território se preocupou com a articulação comunista no Rio Branco. Sobre a misteriosa senhoria austriaca, ouvi falar muita coisa, porém nada sei de verdade. Ela andava sempre em companhia. Não tenho intenção de ofender a ninguém. Mas venho fazer estas declarações somente porque gosto de render minha homenagem à verdade".

Promoções no D. C. T. "Alguns funcionários" nos mandaram a seguinte carta: "A nota do sr. ten. cel. Ge-

viço que é a razão de ser do Departamento, com o manuseio das cartas e dos telegramas para todos os recantos do Brasil, continuam, indefinidamente, aguardando a vez de suas promoções. Telegrafistas, postalistas, guardafios, inspetores de linhas, etc. etc.

O Estado é claro. Determina promoções de modo rigoroso. No entanto, o sr. ten. cel. diretor geral do DCT, que pertence a uma classe de servidores onde o regime de promoções é sagrado, tanto que não há mais possibilidade de "bigodeamento" nas mesmas, pelo menos em avultado número, acha natural o retardamento havido e considera extremamente a reclamação de um direito líquido e certo, por parte dos servidores da classe, a ele, hoje, juridicionados.

Pensamos que o sr. diretor geral deveria, antes, dizer que, reconhecendo a justiça das reclamações e constatando a demora havida para o cumprimento da lei, havia determinado a apuração de fato, para ficar inteirado das razões que o motivaram, bem como as que determinaram a suspensão da publicação do Almanaque do Pessoal, órgão regulador das promoções, a fim de que ficassem, de vez, determinadas as responsabilidades para a punição dos que deixaram de cumprir a lei, se fosse o caso.

Essa, sim, seria uma medida que viria merecer os aplausos coletivos dos servidores do DCT de todo o Brasil".

## Deficiências do ensino médico (IV)

Prof. JOSE MARTINHO DA ROCHA

Cat. da Fac. Nac. de Med. da Univ. do Brasil

DEPARTAMENTO E PROGRAMA — Além de dividir o ensino médico em dois cursos — a) de formação, mais breve e de mais intensa aprendizagem das disciplinas indispensáveis, b) de especialização, para futuros especialistas.

O ensino de agrupar as cadeiras afins em departamentos é, acima de tudo, funcional, dinâmico, para o ensino integral do grupo em cada um deles. As cadeiras não pertencem mais aos compartimentos estanques das séries, mas sim ao mais amplo domínio de cada departamento, para a sua aprendizagem em conjunto e o concurso dos professores do mesmo em colaboração. Seria obtida apenas, ainda, a seriação lógica ou precedência do ensino das matérias básicas sobre o das disciplinas essenciais na prática, e, finalmente, o das especialidades, estas em pequeno número de horas no curso de formação e, naturalmente, maior, no de pós-graduação.

No frontispício do programa de ensino médico de curso de formação da Univ. John Hopkins concretiza-se o seu caráter racional, sintético, nessas palavras: "Todo o plano de instrução está estruturado na base de um currículo essencial (skeletal curriculum), constando de número mínimo de cursos obrigatórios".

Algumas cadeiras existentes na Faculdade Nac. de Medicina já não existem mais nos próprios institutos que lhes serviram de modelo, nem, hoje, nas universidades inglesas e norte-americanas. Mesmo assim, o agrupamento de todas as cadeiras atualmente existentes em nossa faculdade, para a finalidade do seu

ensino mais eficiente, sugere um esquema como este:

#### I — CURSO DE MATÉRIAS BÁSICAS

Departamento 1 — Anatomia Geral e Topografia, Embriologia e Histologia.  
Departamento 2 — Biofísica, Bioquímica, Fisiologia, Farmacologia.  
Departamento 3 — Patologia Geral, Anatomia Patológica, Microbiologia, Higiene, Medicina Legal, Parasitologia e Doenças Tropicais.

#### II — CLINICAS ESSENCIAIS

Departamento 4 — Propedêutica, Clínica Médica, Puericultura e Pediatra Terapêutica.

Departamento 5 — Clínica Cirúrgica, Obstetrícia, Ginecologia.

#### IV — CLINICAS ESPECIALIZADAS

Departamento 6 — Neurologia, Psiquiatria, Dermatologia, Tisiologia.  
Departamento 7 — Traumatologia e Ortopedia, Urologia, Oftalmologia, Otorrinolaringologia.

Será feito por departamento o programa de ensino para o curso de formação em 4 ou 5 anos, escolhida a repetição de assuntos numa e noutra cadeira, de acordo com a determinação dos professores de cada grupo de disciplinas. Como fundamento apenas dessa programação, cumpre estatuir que as cadeiras básicas dos departamentos 1, 2 e 3, bem assim como certas especialidades de exercício obrigatório,

mesmo pelos policlínicos na prática (Obstetrícia, Ginecologia, Puericultura e Pediatra), caberá maior número de horas de ensino no curso de formação que ao consagrado às chamadas clínicas especializadas, em mais restrito sentido, reservadas para o curso de pós-graduação ou de especialização. Neste, a extensão dos programas e número de horas de ensino variará segundo as especialidades escolhidas, entre 2 e 3 anos. Em ambos os cursos serão exigidos frequência obrigatória mínima, internatos, ou estágios hospitalares (enquanto não tivermos ainda Hospital-Escola central) antes das provas finais e diplomação. Esta, após o curso de especialização, será de médico geral; após o de pós-graduação, de especialista, com defesa de tese ou de trabalho específico no domínio especializado.

Clínicos gerais e especialistas não se contraponem como doutores, respectivamente de menor e mais alta categoria, sendo apenas como elementos profissionais diversos e do mesmo valor prático. Os clínicos gerais podem voltar à Faculdade para aperfeiçoar os seus conhecimentos gerais em cursos de pós-graduação após certo número de anos de prática, mas não forçosamente para se tornarem especialistas. Escreveu a propósito o eminente professor Osvaldo Oliveira em elevada conferência Exatidão Médica e Condição Profissional: "A prática médica não pode prescindir da ciência médica". Na feitura de um diagnóstico, na previsão de um prognóstico ou na escolha de um tratamento, hoje e cada vez mais se reclamam dos clínicos extensos conhecimentos, não só práticos, mas também teóricos.

A única distinção que se pode fazer, quanto ao conceito dos profissionais da Medicina, não é de práticos e teóricos, antagonísticos, mas sim entre médicos competentes e não competentes.

#### S. A. DIÁRIO CARIOCA

Administração e Redação:  
AVENIDA RIO BRANCO, N. 25  
Sede Própria

SUCURSAL EM SÃO PAULO:  
AV. IPIRANGA, 879 — 13.º ANDAR — Salas 131 e 132  
Telefones: 35-5369 e 36-4564

#### TELEFONES:

|                                |         |
|--------------------------------|---------|
| Diretor-Geral                  | 43-6465 |
| Diretor-Redator-Chefe          | 43-5574 |
| Gerente                        | 43-3930 |
| Gerência                       | 23-1943 |
| Chefe da Redação               | 43-5874 |
| Secretaria                     | 43-5539 |
| Política                       | 23-4437 |
| Esportes                       | 23-4472 |
| Economia e Finanças            | 43-3014 |
| Suplementos                    | 23-3239 |
| Departamento Promoção e Vendas | 23-3682 |
| Depart. de Publicidade         | 13-5669 |
| Depart. de Publicidade         | 33-3763 |

#### ASSINATURAS

|               |           |
|---------------|-----------|
| Número do dia | Cr\$ 1,00 |
| Anual         | 200,00    |
| Semestral     | 120,00    |

#### BRASIL E PAISES DA CONVENÇÃO POSTAL

|           | Cr\$   |
|-----------|--------|
| Anual     | 350,00 |
| Semestral | 200,00 |

#### OUTROS PAISES

|           | Cr\$   |
|-----------|--------|
| Anual     | 350,00 |
| Semestral | 200,00 |

#### RECLAMAÇÕES

Qualquer irregularidade de falta de jornais nas bancas ou entrega do DIÁRIO CARIOCA aos nossos assinantes deverá ser reclamada ao "Departamento de Promoção e Vendas", por carta ou pelo telefone 23-3682.

#### VIAJANTES

Percorrem o interior dos Estados os nossos inspetores ROMU, ALDO PERROTA e OSWALDO LOUREIRO.











## CINEMA

### "O bruto"

EL BRUTO (Columbia) é o segundo filme de Luis Buñuel exibido no Brasil. Buñuel, espanhol de nascimento e de formação francesa, não é um diretor cinematográfico conhecido e discutido por suas duas fitas aqui lançadas: uma, "Suzanna", comédia exibida há menos de um ano, e a outra a que aqui se comenta. É um diretor de duas faces, a primeira e mais considerada pelas estéticas quando integrou a facção dos surrealistas na "avant-garde" francesa e dirigiu "Un Chien Andalou" e "L'Age d'Or", e a segunda, muitos anos depois, quando resolveu fazer cinema para o público. (A "avant-garde" sempre teve horror, uma aversão, aliás, simpática, de fazer filmes para outros que não os "iniciados").

Antes de iniciar-se pela segunda vez no cinema, Buñuel fez, em 1930, uma fita interdisciplinar, muito controversa, "Terra sem pão" (Les Hurdes), mas o teor polêmico, segundo os críticos europeus pelo revólver contra o regime de seu país, e impregnado, de um socialismo romântico, vedou-lhe as portas dos produtores por muitos anos. Transferido para o México, Buñuel, a quem não se pode negar o domínio absoluto da linguagem cinematográfica, integrou-se definitivamente na produção asteca, tornando-se do melhor lado entre os dois grupos — o péssimo e o sofrível — da produção mexicana.

Como a comédia "Suzanna", "O Bruto", ora no circuito do Pathé, tem muito dos dois lados do cinema que é feito no México há dez

anos. É um melodrama cheio de contrastes destinados a despertar com facilidade a emoção do espectador mediano e de situações onde a desigualdade social, a penúria dos humildes, a promiscuidade e o esmagamento do pobre pelo rico, constituem a base de todas as situações do enredo.

Não obstante esta técnica de fazer enredos lacrimogênicos muito "neo-realismo italiano", o filme de Buñuel exibe, além da vulgaridade da situação triangular, pelo menos um caráter bem composto, personificado pelo correto Pedro Armendáriz. O bom ator de "María Candelária" e "A Perla" deu um razoável retrato deste tipo de "capanga" boçal, brutal e ao mesmo tempo tímido, que pode ser um cangaceiro, ou um jagunço, ou mesmo um cabo eleitoral no Brasil um "holigan" assalariado dos "gangsters" americanos em Chicago, ou o correspondente em qualquer outro país. Os bons desempenhos de Katy Jurado, Rosina Arenas e Andrés Soler revelam a superioridade de um diretor sobre um texto cheio de vulgaridade. Não isentam a obra da mediocridade.

O filme da segunda fase de Luis Buñuel (de que falávamos) é "Los Olvidados", que o re-aproximou da crítica francesa. Trata-se de uma fita discutidíssima pelo agudo teor político e de pelo vigor da crítica social que encerra. Mas não foi exibida no Brasil, e por motivos óbvios, provavelmente não será nunca.

## Proximos Lançamentos

A MAIS DRAMÁTICA DECISÃO DE UMA VIDA NARRADA EM "SUPPLÍCIO DE UM CONDENADO..."



"Supplício de um Condenado", Stephen McNally e Alexis Smith, o cartaz da RKO, segunda-feira, no circuito do Plaza

O argumento travado e apresentado neste filme "Supplício de um Condenado" é que DICK POWELL dirigiu exigirá um refresco de nervos. Drama eletrizante onde toda a punição da sétima arte foi dispensada pelos seus autores — Stephen McNally, Alexis Smith e Jan Sterling — foi grandemente aplaudido por críticos internacionais, será apresentado a partir de segunda-feira, dia 16, no circuito Plaza, lançado pela RKO Radio, que se orgulha de entregá-lo ao julgamento do exigente público carioca.

RITA HAYWORTH, STEWART GRANGER E CHARLES LAUGHTON, TRES GRANDES ATORES REUNIDOS NA MAIOR REALIZAÇÃO CINEMATOGRAFICA DE TODOS OS TEMPOS — "SALOME"

Quem melhor que Stewart Granger poderia viver o centúrio Cláudio, lugartenente do conquistador da Galiléia e conselheiro militar do cônsul Pôncio Pilatos? E o papel do Rei Herodes, o primeiro despota do Oriente a perseguir Cristo e os seus apóstolos, poderia ser entregue a "alguém melhor" que o grande Charles Laughton? Claro que não, e ali está o primeiro império para o sucesso certo, e garantido deste novo super da Columbia que se chama "Salomé", o grande espetáculo técnico-lacrimoso que estará no cartaz dos cinemas Pathé, Presidente, Paz, Alvorada, Lema, Paratodos, Mauá, Coliseu, São Pedro, Nacional, Fluminense, Baronesa, Voz Lobos, e Casimiro, a partir da próxima segunda-feira.

ONDE IMPERA A TRAIÇÃO. A Universal Internacional nos traz à memória e à vista esta etapa do passado, em um espetáculo "ONDE IMPERA A TRAIÇÃO", a ser estreado na próxima segunda-feira, nos cinemas AZTECA, REX, MIRAMAR, IPANEMA, e outros com um bem ajustado elenco, à frente do qual se encontram AUDIE MURPHY, FAITH DOMER, GUY E STRIEN McNALLY.

SEGUNDA SEMANA DE CARTAZ, NA TELA PANORÂMICA DOS TRES CINES METRO, DO PROGRAMA DE DUAS ATRAÇÕES.

Dois atrações — um filme de longa metragem (CAMPO DE BATALHA) e um curioso filme (em representação) de 20 minutos em Terceira Dimensão (METROSCOPICS) registram, neste instante, sucesso rumoroso, entrando hoje na segunda semana de cartaz. CAMPO DE BATALHA, que Richard Brooks dirigiu, apresenta Humphrey Bogart com June Allyson, e esta, parece, nunca esteve tão sincera, tão expressiva, tão rítmica, METROSCOPICS, filme de três "sketches" de 3-D apresentados há anos: "Audioscopia", "Nova Audioscopia" (produzida por J. F. Leventhal e J. A. Netling), e "Homicídio Tri-Dimensional", que George Sidney dirigiu.

O cartaz, a seguir — sempre na Tela Panorâmica, é claro — deverá ser A HISTÓRIA DOS TRES AMORES, com Peter Angeli, Kirk Douglas, Leslie Caron, Farley Granger, James Mason, Meira Shaefer, Eibel Barrymore, Agnes Moorehead e Zsa Zsa Gabor. Trata-se de uma produção em Technicolor, dirigida por Vincent Minnelli e Gottfried Reinhardt, produzida por Sidney Franklin, e com música composta por Miklos Rozsa, destacando-se na partitura motivos de Paganini na conhecida adaptação de Rachmaninov.

# TEATROS E BOITES

**MONTE CARLO**  
"A MAIS FAMOSA BOITE DO RIO"

Apresenta  
**"CHERCHEZ LA FEMME"**  
GRANDE OTELO — BRUNO DE FRANKI — GENE DE MARCO — HELENA DE LIMA — DIALMA FERREIRA E SEUS MILIONARIOS DO RITMO

Próxima estréia  
**"QU'EST CE QUE TU PENSES?"**  
Renata Fronzi — Walter Davila — Celme Silva — Gene de Marco e Ariston  
47-0644 e 27-5863

**MEIA-NOITE**  
Apresenta  
**VANJA ORO**  
DICK FARNEY e seu conjunto  
Reservas: Tel.: 57-1818

GRANDE OTELO, RUSSO DO PANDEIRO, DEO MAIA, ATAULVO ALVES, IRIS DEL MAR, LORDE CHEVALIER E MAIS 50 ARTISTAS!

**ESTA VIDA É UM CARNAVAL**  
"NUNCA O RIO AGOSTO A UM ESPETÁCULO IGUAL!"  
(Ass.) **Carlos Machado**  
DIA 30 - CASABLANCA - DIA 30

AS COMISSÕES E PORTA-ESTANDARTES DAS ESCOLAS PORTELA, MANGUEIRA E IMPÉRIO SERRANO

**CASABLANCA**  
Últimos dias dum grande sucesso artístico  
**"ACONTECE QUE EU SOU BAIANO"**  
Estréia — Dia 30 de Novembro — Estréia  
**"ESTA VIDA É UM CARNAVAL"**  
"Um show, que é uma exaltação ao Carnaval Carioca, esta festa do povo, que nasce nos Morros e domina as ruas, praças e salões da cidade, nivelando as classes e igualando as raças!"  
NUNCA O RITMO ASSISTIU A UM ESPETÁCULO IGUAL!  
57 artistas: 1 hora e meia de vibração!  
26-1783 — Direção de CARLOS MACHADO — 26-7437

## Cartaz — Espetáculos de Hoje — Teatros, Cinemas — Cartaz — Espetáculos de Hoje — Teatros

| TEATROS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | CINEMAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | OUTROS PROGRAMAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Subúrbio da Central                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Subúrbio da Leopoldina                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Caxias                                                                                                                                                                                                                 | Vila Meriti                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| <b>CARLOS GOMES</b> — Dulcina e Odlon em "O Imperador Galante". Diariamente às 21 horas. Vespéris às quintas, sábados e domingos, às 16 horas.<br><b>DULCINA</b> — (ex-teatro Regina) — "Obrigada Pelo Amor de Você" de Edward Neville. Com Rodolfo Mayer, Lourdes Mayer, André Vilhena. Às 21 horas.<br><b>OLÍMPIAS</b> — 28-8210 — Virgínia Leda em "O. K. Baby". Diariamente às 20 e 22 horas. Vespéris aos domingos às 16 horas.<br><b>GLÓRIA</b> — 22-8216 — Oscarito e Tullia apresentam "Cupim". Diariamente às 21 horas. Aos sábados e domingos, às 20 e 22 horas.<br><b>JARDEL</b> — "Botando Azule e Melhor". De Luis Peixoto e Geysa Boveoli, com Paquito, Dêe, Maria Glória, May. Horários: 20 e 22 horas. Vespéris aos domingos às 16 horas.<br><b>JOAO CAELANO</b> — 43-4278 — MUNICIPAL — 42-3103 — RECREIO — 22-8164 —<br><b>REPÚBLICA</b> — Morineau e os Artistas Unidos em "Jezebel". Diariamente às 21 horas. Vespéris às quintas e domingos às 16 horas.<br><b>RIVAL</b> — "Angela e o Dentista". Valdeville com a Cia. Mariene-Luz Delino, às 20 e 22 horas. Vespéris às quintas, sábados e domingos às 16 horas.<br><b>SERRAJOIR</b> — Silveira Sampain apresentando "O diabo em 4 corpos" com Maria Rôba e Nancy Wanderley. Diariamente às 21 horas. Vespéris às quintas-feiras às 16 horas. Sábados e domingos, às 16, 20 e 22 horas. | <b>Os lançamentos</b><br><b>A TORTURA DO SILENCIO</b> — ("I Confess") — Warner Bros. — Produção americana. Direção de Alfred Hitchcock. A história gira sobre o drama de consciência de um sacerdote, injustamente acusado de um crime. O filme fixa o ambiente de uma história sobre o treinamento dos mulheres do corpo auxiliar do Exército norte-americano. Elenco: Rosalind Russell, Paul Douglas, Marie Wilson. Nos cinemas PLAZA, AZTECA, NADREIRA, BOFARFOS, SANTA ALICE — Horários: 2, 4, 6, 8 e 10 horas. Proibido até 18 anos.<br><b>NUNCA FOMOS COVARDES</b> — ("Never Waver at War") — RKO (Radio) — Produção americana. Direção de Norman Z. MacLeod. Comédia satírica sobre o treinamento dos soldados. Elenco: Montgomery Clift, Anne Baxter, Karl Malden. Nos cinemas S. LUIZ, ODEON, COPACABANA, LEBRON, CARIOCA, IDEAL, MADUREIRA, BOFARFOS, SANTA ALICE — Horários: 2, 4, 6, 8 e 10 horas. Proibido até 18 anos.<br><b>A VOLTA DOS IRMÃOS CORCOS</b> — ("The Return of Corsican Brothers") — United — Produção americana. Direção de Ray Nazarro. Filme de aventuras baseado em personagens criadas por Alexandre Dumas e já objeto de um filme anterior (1941) com Douglas Fairbanks II. O elenco atual reúne Richard Greene, no papel duplo dos irmãos-irmãos, Paula Raymond, Donna Drake, Raymond Burr. Nos cinemas AZTECA, PALACIO, ROXY, MIRAMAR, AMERICA, ODEON (Niterói), MONTE CASTELO, PAZ (Caxias). Horários: 2, 4, 6, 8 e 10 horas.<br><b>FILME NO 2.ª SEMANA</b><br><b>CAMPO DE BATALHA</b> — ("Battle Circus") — Metro — Produção americana. Direção de Michael Curtiz. Elenco: Humphrey Bogart, June Allyson, Keenan Wynn. Nos três Cines Metro. No mesmo programa um "short" em "3-D", "Metroscopecos". Horários: 1,30, 3,40, 5,50, 8 e 10 horas. No Metro-PASSEIO, a partir das 11,20 horas.<br><b>FILME NA 4.ª SEMANA</b><br><b>"ESSAS MULHERES"</b> — ("Adorables Creatures") — França Filmes. Produção francesa. Direção de Christian-Jaque. Comédia piante que relata os amores de um jovem com diversas mulheres. Elenco: Danielle Darrieux, Edwige Fenech, René Faure, Martine Carol e Danielle Gelin. Nos cinemas IMPÉRIO ALASKA e IMPERIAL (Niterói). Horários: 2, 4, 6, 8 e 10 horas. Proibido até 18 anos. | <b>OUTROS PROGRAMAS</b><br><b>Centro</b><br><b>CAPITOLIO</b> — 22-6788 — "Sessões Passatempo".<br><b>CATUMBI</b> — 22-3681 — "A Máscara do Silêncio".<br><b>CENTENARIO</b> — 43-4543 — "A Dupla do Barulho".<br><b>COLONIAL</b> — 42-8512 — "Nunca Fomos Covardes".<br><b>CINEAC TRIANON</b> — 42-6024 — "Sessões Passatempo".<br><b>ESTACIO DE SA</b> — 32-2923 — "A Tortura do Silêncio".<br><b>LEME</b> — 22-6727 — "Renegado Heróico".<br><b>FLORÉSTIA</b> — 47-3806 — "Dois Contra uma Cidade".<br><b>LEBLON</b> — 27-7805 — "A Tortura do Silêncio".<br><b>IDEAL</b> — 42-1218 — "A Tortura do Silêncio".<br><b>IDEAL</b> — 42-1218 — "A Tortura do Silêncio".<br><b>IRIS</b> — 42-0763 — "Nas Selvas da América".<br><b>LAPA</b> — 22-2543 — "Vongança dos Piratas".<br><b>MARROCOS</b> — 22-7979 — "Falcão Vermelho".<br><b>MEM DE SA</b> — 42-2332 — "Os Três Recrutados".<br><b>METRO PASSEIO</b> — 22-6141 — "Campeão de Batalha".<br><b>ODEON</b> — 22-1508 — "A Tortura do Silêncio".<br><b>PALACIO</b> — 22-0838 — "A Volta dos Irmãos Corcos".<br><b>PATHE</b> — 22-6727 — "Nunca Fomos Covardes".<br><b>PLAZA</b> — 22-1097 — "Nunca Fomos Covardes".<br><b>PRESIDENTE</b> — 42-7128 — "O Bruto".<br><b>PRIMOR</b> — 43-6681 — "Nunca Fomos Covardes".<br><b>REX</b> — 22-6327 — "Tragédia do Circo".<br><b>RIO BRANCO</b> — 43-1639 — "Balança Mais não Cai".<br><b>RIVOLI</b> — "Flacore n.º 13".<br><b>S. JOSE</b> — 42-0592 — "Serra Brava".<br><b>TEXAS</b> — "Horizonte em Chamas". | <b>Subúrbio da Central</b><br><b>ALFA</b> — 29-8215 — "Homens do Destino".<br><b>PIRAJARA</b> — 47-2568 — "O Destino em Apuros".<br><b>POLITEAMA</b> — 25-1143 — "Assim Escrava Escrito".<br><b>IRAJÁ</b> — "O Destino em Apuros".<br><b>IRAJÁ</b> — 29-8330 — "O Tapeite da Ribalá".<br><b>JOVIAL</b> — 29-0652 — "Anjo Escalante".<br><b>MOUREIRA</b> — 29-8733 — "A Tortura do Silêncio". | <b>Subúrbio da Leopoldina</b><br><b>BONSUCESSO</b> — "Renegado Heróico".<br><b>BRAS DE PINA</b> — 30-3459 — "Renegado Heróico".<br><b>CAIXIAS</b> — "A Carta".<br><b>MAUA</b> — "O Bruto".<br><b>ORIENTE</b> — 30-1131 — "Ladrão Que Rouba Ladrão".<br><b>PARAISO</b> — 30-1060 — "A Máscara do Vingador". | <b>Caxias</b><br><b>BRASIL</b> — "Cyano de Bergerac".<br><b>CAIXIAS</b> — "Rodolfo Valentino".<br><b>PAZ</b> — "A Volta dos Irmãos Corcos".<br><b>POPULAR</b> — "Kim".<br><b>SANTA TEREZA</b> — "Feiticeira do Haiti". | <b>Vila Meriti</b><br><b>GLÓRIA</b> — "O Príncipe da Floresta Negra". |

**JUIZ PARKER** por Paul Nichols

34. FEL PERGUNTA DE MAIS AO SENHOR JUIZ, CHERRY, AGORA É A MINHA VEZ... A BRINCAR.

POSSO FALAR-LHE EM PARTICULAR POR ALGUNS MINUTOS, SENHOR JUIZ?

POIS NÃO, HILDA.

PARCELA QUE MRS. CONWAY ESTÁ CHEGANDO... FALAREMOS EM OUTRA OCASIÃO, JUIZ PARKER!

**MAMAE DOLORES, a Conselheira** por Ken Allen

NÃO SEJA RUDE COM ELA! A CULPA FOI TODA MINHA!

É? POIS ENTÃO TOME ISTO!

AGORA ESTÁ COM UM OLHO PRETO, ENGRAÇADINHO! QUER TENTAR OUTRO?

**TOM CORBET e os Cad. do Espaço** por Ray Bailey

SEREI MOTIVO DE CARIÓTIPO NA ACADEMIA SE VIREM ELES MAPAS E A ROTA QUE TRAVEI... MAS NÃO RIRÃO! "HARÉI COM GUE NAG RIAM DE MIM!"

TUDO MUNDO NO UNIVERSO ESTÁ CONTRA MIM! TODO MUNDO... EXCETO UMA PESSOA...

TUDO MUNDO CONTRA MIM... EXCETO UMA PESSOA QUE VOU PROCURAR.

**JOE SOPAPO, Campeão de Box** por Ham Fisher

DEVOTO A MURRAY... APRESSADO, JOE É OBRIGADO TREINAR NUM VELHO LEME... MUITO TÁCIDO GINÁSIO.

ISTO ESTÁ FÉSSIMO! MANDAREI LIMPAR TUDO!

O RING TEM UMA PORÇÃO DE BURACOS! TAMBÉM!

EU SEI... MAS TERÁ QUE SER AGUI MESMO, FRECISAMOS REQUERER O TEMPO PERDIDO.

BEM! COMEÇA FELIZ SAGO.

UFA! UFA! UFA!

E PRECISO QUE ALGUÉM ARRANJE UM NOVO SACO!

**TEATROS**  
**CARLOS GOMES** — Dulcina e Odlon em "O Imperador Galante". Diariamente às 21 horas. Vespéris às quintas, sábados e domingos, às 16 horas.  
**DULCINA** — (ex-teatro Regina) — "Obrigada Pelo Amor de Você" de Edward Neville. Com Rodolfo Mayer, Lourdes Mayer, André Vilhena. Às 21 horas.  
**OLÍMPIAS** — 28-8210 — Virgínia Leda em "O. K. Baby". Diariamente às 20 e 22 horas. Vespéris aos domingos às 16 horas.  
**GLÓRIA** — 22-8216 — Oscarito e Tullia apresentam "Cupim". Diariamente às 21 horas. Aos sábados e domingos, às 20 e 22 horas.  
**JARDEL** — "Botando Azule e Melhor". De Luis Peixoto e Geysa Boveoli, com Paquito, Dêe, Maria Glória, May. Horários: 20 e 22 horas. Vespéris aos domingos às 16 horas.  
**JOAO CAELANO** — 43-4278 — MUNICIPAL — 42-3103 — RECREIO — 22-8164 —  
**REPÚBLICA** — Morineau e os Artistas Unidos em "Jezebel". Diariamente às 21 horas. Vespéris às quintas e domingos às 16 horas.  
**RIVAL** — "Angela e o Dentista". Valdeville com a Cia. Mariene-Luz Delino, às 20 e 22 horas. Vespéris às quintas, sábados e domingos às 16 horas.  
**SERRAJOIR** — Silveira Sampain apresentando "O diabo em 4 corpos" com Maria Rôba e Nancy Wanderley. Diariamente às 21 horas. Vespéris às quintas-feiras às 16 horas. Sábados e domingos, às 16, 20 e 22 horas.

**CINEMAS**  
**Os lançamentos**  
**A TORTURA DO SILENCIO** — ("I Confess") — Warner Bros. — Produção americana. Direção de Alfred Hitchcock. A história gira sobre o drama de consciência de um sacerdote, injustamente acusado de um crime. O filme fixa o ambiente de uma história sobre o treinamento dos mulheres do corpo auxiliar do Exército norte-americano. Elenco: Rosalind Russell, Paul Douglas, Marie Wilson. Nos cinemas PLAZA, AZTECA, NADREIRA, BOFARFOS, SANTA ALICE — Horários: 2, 4, 6, 8 e 10 horas. Proibido até 18 anos.  
**NUNCA FOMOS COVARDES** — ("Never Waver at War") — RKO (Radio) — Produção americana. Direção de Norman Z. MacLeod. Comédia satírica sobre o treinamento dos soldados. Elenco: Montgomery Clift, Anne Baxter, Karl Malden. Nos cinemas S. LUIZ, ODEON, COPACABANA, LEBRON, CARIOCA, IDEAL, MADUREIRA, BOFARFOS, SANTA ALICE — Horários: 2, 4, 6, 8 e 10 horas. Proibido até 18 anos.  
**A VOLTA DOS IRMÃOS CORCOS** — ("The Return of Corsican Brothers") — United — Produção americana. Direção de Ray Nazarro. Filme de aventuras baseado em personagens criadas por Alexandre Dumas e já objeto de um filme anterior (1941) com Douglas Fairbanks II. O elenco atual reúne Richard Greene, no papel duplo dos irmãos-irmãos, Paula Raymond, Donna Drake, Raymond Burr. Nos cinemas AZTECA, PALACIO, ROXY, MIRAMAR, AMERICA, ODEON (Niterói), MONTE CASTELO, PAZ (Caxias). Horários: 2, 4, 6, 8 e 10 horas.  
**FILME NO 2.ª SEMANA**  
**CAMPO DE BATALHA** — ("Battle Circus") — Metro — Produção americana. Direção de Michael Curtiz. Elenco: Humphrey Bogart, June Allyson, Keenan Wynn. Nos três Cines Metro. No mesmo programa um "short" em "3-D", "Metroscopecos". Horários: 1,30, 3,40, 5,50, 8 e 10 horas. No Metro-PASSEIO, a partir das 11,20 horas.  
**FILME NA 4.ª SEMANA**  
**"ESSAS MULHERES"** — ("Adorables Creatures") — França Filmes. Produção francesa. Direção de Christian-Jaque. Comédia piante que relata os amores de um jovem com diversas mulheres. Elenco: Danielle Darrieux, Edwige Fenech, René Faure, Martine Carol e Danielle Gelin. Nos cinemas IMPÉRIO ALASKA e IMPERIAL (Niterói). Horários: 2, 4, 6, 8 e 10 horas. Proibido até 18 anos.

**OUTROS PROGRAMAS**  
**Centro**  
**CAPITOLIO** — 22-6788 — "Sessões Passatempo".  
**CATUMBI** — 22-3681 — "A Máscara do Silêncio".  
**CENTENARIO** — 43-4543 — "A Dupla do Barulho".  
**COLONIAL** — 42-8512 — "Nunca Fomos Covardes".  
**CINEAC TRIANON** — 42-6024 — "Sessões Passatempo".  
**ESTACIO DE SA** — 32-2923 — "A Tortura do Silêncio".  
**LEME** — 22-6727 — "Renegado Heróico".  
**FLORÉSTIA** — 47-3806 — "Dois Contra uma Cidade".  
**LEBLON** — 27-7805 — "A Tortura do Silêncio".  
**IDEAL** — 42-1218 — "A Tortura do Silêncio".  
**IDEAL** — 42-1218 — "A Tortura do Silêncio".  
**IRIS** — 42-0763 — "Nas Selvas da América".  
**LAPA** — 22-2543 — "Vongança dos Piratas".  
**MARROCOS** — 22-7979 — "Falcão Vermelho".  
**MEM DE SA** — 42-2332 — "Os Três Recrutados".  
**METRO PASSEIO** — 22-6141 — "Campeão de Batalha".  
**ODEON** — 22-1508 — "A Tortura do Silêncio".  
**PALACIO** — 22-0838 — "A Volta dos Irmãos Corcos".  
**PATHE** — 22-6727 — "Nunca Fomos Covardes".  
**PLAZA** — 22-1097 — "Nunca Fomos Covardes".  
**PRESIDENTE** — 42-7128 — "O Bruto".  
**PRIMOR** — 43-6681 — "Nunca Fomos Covardes".  
**REX** — 22-6327 — "Tragédia do Circo".  
**RIO BRANCO** — 43-1639 — "Balança Mais não Cai".  
**RIVOLI** — "Flacore n.º 13".  
**S. JOSE** — 42-0592 — "Serra Brava".  
**TEXAS** — "Horizonte em Chamas".

**Subúrbio da Central**  
**ALFA** — 29-8215 — "Homens do Destino".  
**PIRAJARA** — 47-2568 — "O Destino em Apuros".  
**POLITEAMA** — 25-1143 — "Assim Escrava Escrito".  
**IRAJÁ** — "O Destino em Apuros".  
**IRAJÁ** — 29-8330 — "O Tapeite da Ribalá".  
**JOVIAL** — 29-0652 — "Anjo Escalante".  
**MOUREIRA** — 29-8733 — "A Tortura do Silêncio".

**Subúrbio da Leopoldina**  
**BONSUCESSO** — "Renegado Heróico".  
**BRAS DE PINA** — 30-3459 — "Renegado Heróico".  
**CAIXIAS** — "A Carta".  
**MAUA** — "O Bruto".  
**ORIENTE** — 30-1131 — "Ladrão Que Rouba Ladrão".  
**PARAISO** — 30-1060 — "A Máscara do Vingador".

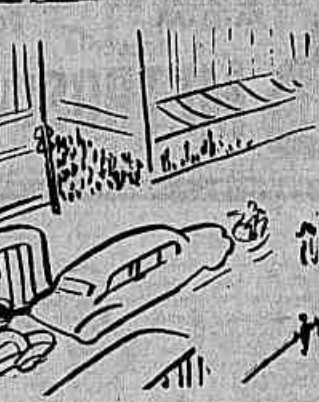


## Pequenos fatos policiais

Atropelou 2 pedestres  
socorreu-os; e ambos  
desculpam o chofer

O auto chapa 65-18, dirigido por seu proprietário, Louvain Azevedo Trindade, na Rua Uruguaiana esquina de Sete de Setembro atropelou a doméstica Noelia Araújo, de 40 anos, casada, Rua Curup, 66, e a jovem transportadora a vítima para o HPS, o motorista entrou pelo Campo de Santana para cortar caminho. Ali, colheu Orosimbo Urbano Pinto, de 17 anos, solteiro, e o menino, Rua Barão, 678, em Jacarepaguá.

Ambas as vítimas foram socorridas no Posto Central de Assistência, com contusões e escoriações, retirando-se depois. O motorista compareceu ao 8.º e ao 10.º D. P., por terem os atropelamentos se verificado naquelas jurisdições. Todavia, não foi autuado.

Caiu do 3.º andar  
ao solo

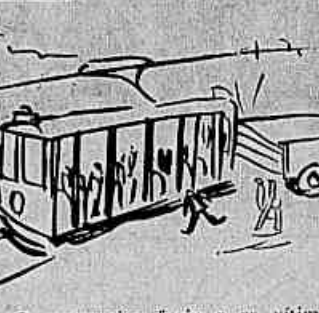
O operário Waldomiro Bernardi da Costa, (brasileiro, pardo, de 17 anos de idade, solteiro), residente à Rua General Polidoro, 267, quando do trabalho em um dos andares do edifício em construção da Rua Barão de Itaboraí, 116, perdeu o equilíbrio e caiu ao solo, tendo morte instantânea.

Compareceu ao local o comissário do 2.º Distrito Policial, retirando o corpo para o necrotério do Instituto Médico Legal.

Acidentados 2 menores  
ao lado do motorino

Quando viajavam num bonde da linha Penha, José Augusto Jesus Silva, de 17 anos, solteiro, comerciante, Rua São Marinho, 32, casa 24, e Geraldo Ferreira Paixão, de 16 anos, solteiro, comerciante, Rua da Chama, 34, em Botafogo, foram vítimas de um acidente, sofrendo o primeiro (fratura da perna direita e o segundo contusões e escoriações).

Ambos viajavam ao lado do motorino, quando um caminhão (número 1045) que seguia na mesma direção, ao tentar ultrapassar o bonde, no momento em que este estava fazendo uma parada para o motorista, colidiu com o bonde. Em consequência, o caminhão, vindo de trás, colidiu com o bonde, ferindo os menores.

Chapa-branca  
atropelou na  
Pres. Vargas

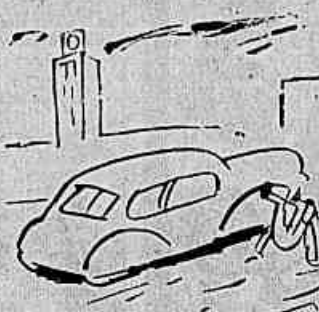
O auto oficial, chapa 8-8-87, conduzido por João da Silva, atropelou o indiano Apuleio José Pinto, de 28 anos, solteiro, residente na Rua Leopoldo, sem número, causando-lhe contusões e escoriações generalizadas. A vítima foi medicada no Posto Central de Assistência, retirando-se depois. O fato que ocorreu na Avenida Presidente Vargas, próximo à Praça da República, foi registrado pelas autoridades do 10.º D. P.

O carro do Paraná  
era furtado

No cruzamento das ruas Farin e Pinheiro Machado, chocaram-se, ontem, os autos 12-82-67, chapa de Londrina, (Paraná), e 6-38-61.

Avistado pela torre, correu para o local o 8.º D. P., cujo chefe da guarnição, detetive n.º 274, verificando que o auto do Paraná havia sido furtado na noite de quarta-feira, última, de Copacabana, prendeu os seus dois passageiros, Alfredo Ribeiro Mendes e José Rodrigues, declarando estes que o motorista havia fugido.

Não acreditando na história dos dois passageiros, o comissário de serviço na Delegacia do 2.º Distrito Policial, prendeu-os, esperando que revelem toda a verdade.

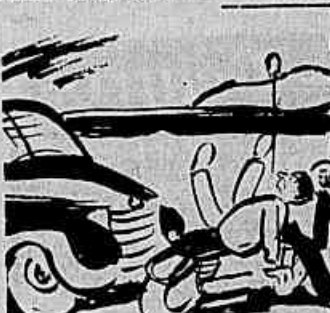
Caiu do bonde  
em frente ao Palácio

Quando viajava, ontem, como passageiro de um bonde que trafegava pela Rua Larga, caiu ao solo em frente ao Palácio do Tamarit, Gerson de Melo, brasileiro, branco, solteiro, de 18 anos, residente à Rua Itaboraí, 114.

A vítima foi socorrida no Posto Central de Assistência.

4-45-71 atropelou o  
setuagenário

Na rua Salvador de Sá, próximo à rua Frei Caneca, o auto 4-45-71, cujo motorista fugiu, atropelou o grávido José Maria Fernandes, de 75 anos, casado, residente na rua Machado Coelho, 4. A vítima foi transportada para o Posto Central de Assistência, apresentando contusões no frontal, retirando-se depois de socorrida. A polícia teve ciência da ocorrência.

Nasceu sorrindo  
com 3 dentes no  
maxilar inferior

BELO HORIZONTE, 12 (DIÁRIO CARIOCA) — Fato sumamente interessante e pitoresco, um desses caprichos da vida, ocorreu em Parati Abadia. Ali, numa casa modesta da Rua dos Andrades, 77, vive, há muito, o pedreiro, Jaci Magalhães, e sua esposa Delva Ramos da Conceição Magalhães. Há meses dona Delva, sentiu os primeiros sintomas de que mais um filho viria enriquecer o seu lar. O período de gestação foi normal quanto os outros. Mas, o casal feliz nem de leve podia adivinhar que a vida lhes reservava algo inédito. Dona Delva deu à luz a uma criança do sexo feminino, que veio ao mundo lá sorrindo, pois nasceu com três dentes no maxilar inferior.

A garota que nasceu sorrindo está passando bem e recebeu na batismal o nome de Janir.

Auto ignorado  
atropelou em fre-  
à Central

Quando pilotava sua motocicleta, número 2723, o funcionário do IAPI, José Batista Coelho, de 37 anos, casado, residente na Avenida Brasil, 234, ao passar na Rua Lobo Júnior, em frente ao número 993, bateu violentamente contra o auto chapa 5229, que estava parado na quela local, sofrendo ferimento contuso na região occipital e contusões cerebrais.

Em estado grave foi a vítima transportada para o H. G. V., onde ficou internada.

21.º D. P. foi identificado da ocorrência.

Auto ignorado  
atropelou em fre-  
à Central

Por um auto de número ignorado, atropelado, ontem, na Praça Cristiano Ottoni, em frente à estação D. Pedro II, o comerciante Adalberto Francisco Figueiredo, (brasileiro, branco, casado), residente à rua Francisco Manuel, 26, com contusões e escoriações, foi a vítima socorrida no Posto Central de Assistência, retirando-se em seguida.

## MORREU O ADVOGADO

Imprensado entre o teto do  
elevador e piso do 7.º andarAtropelou o patrão  
propositalmente  
dentro da oficina

Depois de um desentendimento com o padrão, o mecânico entrou num automóvel, em reparos, e o atropelou

Um empregado da oficina mecânica situada na Rua Adalberto Ferreira, 32, (filadelfo de tal) depois de um desentendimento com seu patrão, proprietário da oficina, João Neto Junior (de 58 anos, casado, mecânico, residente na avenida Bartolomeu Mitre, 770, casa 1), entrou em um auto que estava na oficina para conserto e o atropelou propositalmente.

Processo do major  
Humberto

O Superior Tribunal Militar julgou prejudicada a Correição Parcial requerida no processo a que responde o major Humberto Freire de Andrade e outros, acusados de atividades subversivas, sob o fundamento de falta de objeto.

Oficial da FAB, esposa e sogra  
mortos dentro do auto na colisão

Na avenida Santa Cruz, entre as estações de Senador Camarã e Santíssimo, ocorreu ontem um desastre no qual perderam a vida de um modo brutal três pessoas.

O auto chapa 2-16-28, conduzido pelo primeiro tenente da FAB Antônio Batista Filho (de 25 anos, casado, residente na rua Fernando, n.º 1292), conduziu em sua companhia a esposa do oficial, Dilia de Sousa Batista, (de 23 anos) e sua sogra, Leonor de Sousa, (de 46 anos), trafegava em excessiva velocidade por aquela estrada, quando teve pela frente o ônibus chapa 8-11-72, dirigido pelo motorista Fritz Teixeira (de 26 anos, solteiro), que fazia o trânsito Campo Grande-Cavacava. Embora o ônibus não tivesse grande velocidade e o motorista não tivesse para evitar o choque, este não foi possível conforme afirmaram as testemunhas que viajavam no ônibus. O inevitável aconteceu. Um grande estorbo e o auto ficou completamente retorcido.

Os corpos do oficial e de sua sogra ficaram esmagados entre as ferragens, mas a professora Dilia ainda foi retirada com vida. Todavia, não resistindo à gravidade dos ferimentos, veio a falecer logo depois.

Os bombeiros compareceram ao local, solicitados pelo comissário do 27.º D. P., que ali esteve tomando as providências de sua alçada, fazendo mover os cadáveres para o necrotério do I.M.L.

O casal deixou um filho, Luis Antonio, de 18 meses, que ficou em companhia do pai de dona Dilia, enquanto ela e os demais vinham assistir a uma sessão de cinema.

OUTROS FERIDOS

Também sofreram ferimentos e foram medicados no SAMDU o irmão do oficial, José Loureiro Marinho, e um soldado do Exército, que não foi identificado.

Suicidou-se  
superintendente  
do Jockey Club

Com um tiro no peito, o Superintendente do Jockey Club Brasileiro, Leonidas de Souza Mendes, (de 46 anos, casado, residente na rua Jardim Botânico, 971) matou-se, na manhã de ontem.

O comissário do 1.º D. P. esteve no local, (escritório da Superintendência do Jockey Club), apurando que Leonidas sofria há algum tempo de séria moléstia, o que o tornara excessivamente nervoso. Acertadamente seja esse o motivo do suicídio. O suicida não deixou qualquer documento esclarecendo seu gesto de desespero.

O cadáver, depois das formalidades de praxe, foi removido para o necrotério do I.M.L.



A "taxi-girl" Aurora, acreditando que não suportaria a ausência do homem que amava, suicidou-se

Ao abrir a porta do elevador para estacar o carro que descia, recebeu uma pancada na fonte, perdendo os sentidos — Caiu, desacomodado, dentro do elevador, ficando esmagado entre o teto e o piso do 7.º andar, sem que o ascensorista visse

O advogado Eugênio José da Mota (de 44 anos, casado, residente no Beco da Lagoinha, 37, em Santa Teresita) ontem à tarde foi vítima de uma fatal acidente, quando ficou imprensado entre o teto do elevador e o piso do 7.º andar. Quando o elevador ia passando pelo andar em que se encontrava, o advogado querendo descer correu, segurando a porta que se fechava. Em consequência, sofreu uma pancada na têmpora esquerda.

## IMPRESNADO

O advogado Eugênio José da Mota estava no 7.º andar do edifício Guinle, situado na Avenida Rio Branco, 137.

No momento em que chegou próximo da porta do elevador, viu que esta começava a fechar-se. Apressado, correu segurando-a. Nesse momento, a porta que, por compressão, fechou-se, batendo na cabeça do advogado, que devido à pancada, caiu para dentro do carro, sem sentidos. Entretanto, o elevador não parou, imprensando-o, ficando seu corpo metido para dentro e metade para fora do carro.

Foi tal a brutalidade do acidente, que a vítima não esboçou sequer um grito. Morreu instantaneamente, com o torso esmagado.

## FALA O ASCENSORISTA

Trabalhava no manejo do elevador o ascensorista José Loureiro Marinho (de 49 anos, casado, Rua Inhamitui, 34, em São Cristóvão). Ao ser ouvido na delegacia do 7.º D. P., contou que descia do 9.º andar, quando parou no 7.º para apagar o

passageiro que tocara a campainha. Ali chegando, porém, não viu ninguém e tocou para baixo. Quando o carro se fechava, um homem se precipitou, tentando tomar o carro em movimento. Foi então que o elevador para cima, viu o corpo dependurado, metade para dentro e a outra parte para fora do elevador.

Imediatamente deu marcha-atrás, quando o corpo caiu inanimado dentro do elevador. Tornou a acionar a chave para descer, quando viu que um dos pés da vítima ficara imprensado. Voltou o carro novamente retirando a perna do advogado de onde se encontrava.

Em seguida desceu, chamando a polícia e uma ambulância. Esta quando chegou ao local, nada pôde fazer, pois o advogado Eugênio José morreu instantaneamente.

O comissário Navarro que esteve no local tomou as providências necessárias, fazendo remover o cadáver para o necrotério do I.M.L., enquanto ele e os demais vinham assistir a uma sessão de cinema.



Geraldo, em postal, presenteou a amante com esse retrato em pose cinematográfica. Ontem, resolveu abandoná-la, alegando insistência de seus familiares para que desfilasse a fígura. Brigaram, agrediram. Aurora suicidou-se, mais tarde

Suicidou-se a bailarina  
abandonada pelo amásio

Após o último passeio à Quinta da Boa Vista com o homem que amava foi informada de que seria por ele abandonada — Discutiram e Geraldo furou-lhe a perna com um punhal — Regressando, Aurora incendiou as vestes — Morreu no hospital

Depois de agredida pelo amante, a bailarina do "Dancing Avenida", Aurora dos Santos, (de 23 anos, solteira, residente em companhia de Geraldo Pinheiro Lemos, na Rua Itaboraí, 56, casa 8), molhou as vestes em álcool ateador-lhes fogo em seguida. Com queimaduras de 1.º, 2.º e 3.º graus generalizadas, a infeliz mulher veio a falecer no H.P.S. onde foi internada.

TUDO ACABADO

Aurora vivia maritalmente com Geraldo. Há algum tempo, este começou a dizer-lhe que não poderia continuar a viver juntos, pois sua família diariamente o procurava exigindo que a abandonasse.

Ela, porém, pediu que ele não a deixasse e a vida continuava. Ontem, cerca do meio-dia, Geraldo convidou a amante para ir até a Quinta da Boa Vista, iriam dar um passeio. Ela aceitou e ambos saíram, aparentemente calmos.

Quando se encontravam naquele parque, Geraldo disse-lhe que aquele seria o último passeio deles, pois pretendia mesmo deixá-la. Aurora ficou irritada e começou a discutir. Em dado momento, Geraldo sacou de uma faca ferindo a amante na perna. Depois levou-a para casa.

TOCHA HUMANA

Quando ali chegaram, Geraldo deixou a mulher e saiu. A dona da casa, dona Carmem de Sousa Lima, então viu que Aurora estava ferida e providenciou uma ambulância para socorrê-la. Entretanto, ao voltar do telefone, uma dolorosa surpresa a aguardava. Viu quando Aurora aparecia correndo com o corpo completamente em chamas.

Tentou socorrê-la, tendo no momento chegado a ambulância; que levou a trêslucida jovem para o H. P.S., onde ficou internada.

Ela havia embestado as vestes em álcool e ateador fogo. Horas depois de internada, Aurora, não resistindo aos sofrimentos veio a falecer.

O comissário do 15.º D. P. foi encaminhado do fato, abrindo inquérito para esclarecer devidamente o fato e capturar o amante e agressor de Aurora.

O cadáver da jovem dançarina foi removido para o necrotério do I.M.L.

Saltou dos trilhos,  
perdeu as rodas  
e colidiu com 2 autos

Ao fazer a curva, na praia do Russel, o bonde, em marcha contínua, teve o reboque decarrilhado — Bateu num caminhão e foi atingido, adiante, um automóvel

O Bonde n.º 1.896, linha Jardim Botânico, conduzido pelo motorista José Ferreira Costa, Lega (regulamentado n.º 9.930) trafegava ontem com excessiva velocidade pelo Largo da Glória, quando, ao fazer a curva para entrar na praia do Russel, sem diminuir a marcha, o reboque, n.º 1.497, saltou dos trilhos, bateu no caminhão, chapa 7-99-31, que se achava desarrastando em frente ao prédio n.º 680, soltou as rodas e, em virtude do motorino não o haver freado, colidiu com o auto, chapa 11-16-30, causando-lhe avarias.

Em consequência do desastre, receberam contusões e escoriações, além do condutor do reboque, José Ramos da Rocha, os passageiros: — Waldice José de Oliveira, morador à rua Frei Caneca, 16; Francisco Martins da Costa, residente à rua Santa Alexandrina, 480; José de Moraes Ramos, domiciliado à rua Teodoro da Silva, 563; Armando Nozoni, residente à rua Moreira Vale, 13 e Maria Candida Gonçalves, de residência ignorada. As vítimas foram socorridas no Posto Central de Assistência, retirando-se em seguida.

Camioneta e auto particular  
chocaram-se violentamente

Três feridos na colisão — Choque na Visc. Niterói

Na Rua Visconde Niterói, em frente ao número 1130, um auto particular chocou-se com uma camioneta não identificada, cujo motorista fugiu imprimindo maior velocidade ao veículo. Em consequência, os passageiros que viajavam no primeiro sofreram contusões e escoriações, sendo medicados no Posto Central de Assistência, retirando-se em seguida.



Eugênio José da Mota, o infeliz advogado tragicamente morto no acidente com o elevador do edifício Guinle

Agredida pelo amante  
golpeou-o com gilete

Na Delegacia declararam que a briga fora motivada pela compra de leite para a filha do casal — Surrou-a, e a mulher, defendendo-se, usou uma gilete

Quando era agredida a esposa e mãe de dois filhos, a dona de casa Numa (de 26 anos, solteira, residente na Praia do Pinto, 524) a doméstica Ana Coelho (de 23 anos, solteira), espanhou uma gilete colpeando-o.

## FERIDOS

Ambos foram medicados no hospital Miguel Couto, ela com hematoma no olho direito e contusões e ele apresentando ferida incisiva

na região lombar.

POR CAUSA DO LEITE

Depois de socorridos foram apresentados ao comissário Scalfari, onde declararam que haviam brigado por causa do leite de sua filha, Sônia Regina. Ana pediu a José para ir comprar leite para a menina e este se irritou com o pedido, surrando-a. Ela para se defender, usou uma gilete. Ambos foram autuados.

Firmado acôrdo para  
cessar a greve na  
mina de Morro Velho

Patrões e empregados das minas de Morro Velho firmaram, ontem, finalmente, um acôrdo de 10 itens para a cessação da greve dos mineiros. Compromete-se a companhia a conceder abono pelos dias de paralização e a pagar, em prazos determinados, a remuneração do "plano canadense", o qual, doravante, para efeito de férias e repouso remunerado, integrará o salário dos operários.

## EMPRESTIMO DE 10 MILHÕES

O pagamento imediato das reivindicações será feito com os recursos financeiros de um empréstimo de 10 milhões de cruzeiros por cujo concessão a empresa o ministro João Goulart intervirá junto ao Ministério da Fazenda.

Até o dia 15 deste mês, deverão ser pagas aos operários as parcelas oriundas do plano canadense, devidamente integradas nas férias já gozadas e repouso semanal. O pagamento abrangerá o período de dois anos anteriores a 1.º de outubro próximo passado, despendendo a companhia a importância de cinco milhões de cruzeiros.

Quanto às parcelas correspondentes ao período de 1951, até junho de 1948, (data da instituição do plano canadense), serão pagas nos meses de janeiro e dezembro de 1954.

## Abono de greve

Pelos dias de greve será concedido um abono único e exclusivo da seguinte forma: a) — empregados da superfície, mil e oitenta cruzeiros; b) — empregados de subsolo, 900 cruzeiros; c) — subsolo que não tenham direito aos subsídios dos planos canadense, mil e oitenta cruzeiros. Esta fórmula sugerida pelo Ministério do Trabalho é intermediária das duas apresentadas, anteriormente, pelos patrões e representantes dos empregados.

## Restaurantes do SAPS

O Ministério do Trabalho, também interessado na pacificação, assume o compromisso de instalar postos de abastecimento e restaurantes do SAPS em Nova Lima e Raposos, localidades abrangidas pelo parque industrial da S.A. de Minas Gerais.

## Jôgo e imposto

No momento em que uma Comissão Parlamentar de Inquérito realiza, ao que se anuncia, ampla investigação a respeito da jogatina que se desenvolve, com relativa facilidade, em determinadas regiões do país sem que as autoridades competentes tomem qualquer providência no sentido de impedir o escândalo, eis que vem a público uma notícia capaz de estabelecer a pessoa mais otimista.

O Tribunal Federal de Recursos, tomando conhecimento da sentença prolatada por um juiz pernambucano que considerava ilegal a cobrança de imposto de renda sobre lucros auferidos por um banqueiro de "bicho" conhecido como tal em Recife, onde exerce a contravenção livremente, reformou a sentença de 1.ª instância mantendo assim a decisão administrativa que calculava o "quantum" a pagar pelo contraventor.

O juiz de Pernambuco achava que era uma ofensa a lei cobrar-se imposto sobre lucros auferidos por meios ilegais como é o caso do jogo dos "bichos" contra o qual se erguem a Lei das Contravenções Penais e o decreto n.º 6259, de 10 de março de 1944 e inúmeras sentenças de juizes e Tribunais condenando aqueles que são pilhados na prática da infração.

E achava com muita razão, pois, nem juridicamente, nem socialmente e muito menos a luz da moral pode o Estado auferir vantagens daquilo que suas leis condenam e seus códigos punem com severidade. Auferir vantagens do vício, por esta ou aquela forma, implica em reconhecer uma certa ligação entre o Estado e ele, uma aproximação bem íntima entre a legalidade e aquilo que tem por encargo punir-lhe sem discrepância, uma afinidade entre o legal e o ilegal.

Se o Estado cobra impostos sobre o produto da contravenção, se auferir vantagens sobre aquilo que os contraventores ganham no exercício de uma atividade criminosa, se exige deles uma parte do montante que recolheram infringindo leis especiais que consideram sua atividade, contrária aos interesses sociais e morais da nação, é porque para eles tais práticas não são mais prejudiciais e por isto delas deve o erário usufruir o máximo que lhe for possível.

Assim pensa a Justiça muito embora assim não pensem aqueles que vêm no jôgo uma calamidade que deve ser combatida, um cancro social que merece toda profilaxia, um mal que exige toda guerra possível.

Depois de uma manifestação tão estranha de um dos nossos Tribunais que vai fazer a Comissão Parlamentar de Inquérito? Que fará a Polícia?

O 19.º D. P. foi identificado da ocorrência.









Os baianos ainda têm esperanças de classificação

## A ESTATÍSTICA DO CAMPEONATO

**"Taça Eficiência" — Colocações nas três divisões — Artilheiros por equipes — Goleiros vazados — Penalties — Expulsões — Rendas — Outras notas**

De MARTINS RIBEIRO

### "Taça Eficiência"

A colocação dos clubes na Taça Eficiência, é a seguinte:

| Clube             | Pontos |
|-------------------|--------|
| 1.º Fluminense    | 309    |
| 2.º Flamengo      | 180    |
| 3.º Vasco         | 177    |
| 4.º Botafogo      | 166    |
| 5.º América       | 137    |
| 6.º Bangu         | 125    |
| 7.º São Cristóvão | 103    |
| 8.º Bonsucesso    | 84     |
| 9.º Olaria        | 80     |
| 10.º Madureira    | 73     |
| 11.º Portuguesa   | 50     |
| 12.º Canto do Rio | 45     |

### Colocação:

As colocações dos clubes que concorrem nos certames da F.M.F., exceto o Canto do Rio que não disputa o certame de juvenis, é a seguinte:

| Clube                         | Pontos |
|-------------------------------|--------|
| 1.º Bangu                     | 7      |
| 2.º Fluminense                | 8      |
| 3.º Flamengo                  | 8      |
| 4.º Vasco                     | 13     |
| 5.º América e Botafogo        | 14     |
| 6.º Bonsucesso e S. Cristóvão | 16     |
| 7.º Olaria                    | 23     |
| 8.º Portuguesa                | 26     |
| 9.º Madureira                 | 28     |

| Clube                  | Pontos |
|------------------------|--------|
| 1.º Vasco              | 7      |
| 2.º Flamengo e América | 11     |
| 4.º Botafogo           | 15     |
| 5.º São Cristóvão      | 19     |
| 6.º Olaria             | 20     |
| 7.º Canto do Rio       | 21     |
| 8.º Bangu              | 23     |
| 9.º Bonsucesso         | 25     |
| 10.º Portuguesa        | 26     |
| 11.º Madureira         | 32     |

| Clube                          | Pontos |
|--------------------------------|--------|
| 1.º Fluminense                 | 5      |
| 2.º Botafogo                   | 5      |
| 3.º Flamengo                   | 8      |
| 4.º Vasco                      | 9      |
| 5.º América                    | 9      |
| 6.º Madureira                  | 17     |
| 7.º Bangu                      | 21     |
| 8.º Olaria                     | 25     |
| 9.º São Cristóvão              | 25     |
| 10.º Portuguesa                | 28     |
| 11.º Bonsucesso e Canto do Rio | 29     |



Os alvinegros caíram mais um ponto

### "Artilheiros" por equipes

Treze jogadores de futebol foram artilheiros durante as rodadas já disputadas pelo Campeonato Carioca de Futebol de 1953, assim distribuídos, pelos artilheiros, por clubes: 1.º, Vavá, 11; Alvinho, 11; Sabará, 9; Maneca, 4; Ademir, 2; Ipojuca, 2; Alfredo e Delair. 2.º, Fluminense, 15; Botafogo, 15; Vasco, 15; América, 15; Bangu, 15; Madureira, 15; Olaria, 15; Portuguesa, 15; Bonsucesso, 15; Canto do Rio, 15. 3.º, Fluminense, 15; Botafogo, 15; Vasco, 15; América, 15; Bangu, 15; Madureira, 15; Olaria, 15; Portuguesa, 15; Bonsucesso, 15; Canto do Rio, 15.

| Clube        | Pontos |
|--------------|--------|
| Portuguesa   | 4 14 0 |
| Canto do Rio | 4 14 0 |
| Olaria       | 4 14 0 |

### Juizes:

Os árbitros que mais vezes apareceram, são os seguintes:

| Clube                       | Pontos |
|-----------------------------|--------|
| Carlos de Oliveira Monteiro | 19     |
| João Gonçalves Vianna       | 16     |

(Conclui na 9.ª Página)



Suzuki e Yamashita os famosos "peixe-voador" nipônicos chegam às 12 horas de hoje no Aeroporto Santos Dumont, para as exposições de amanhã e domingo no "Estádio Aquático do Vasco".

Juntamente com os japoneses viajam os nadadores paulistas que também tomarão parte nessa competição monstruosa da inauguração da piscina cruzmaltina.

**TREINARÃO À TARDE**

Às 17 horas os nadadores japoneses tomarão contato com a água de São Januário, num preparativo final para a festa aquática de amanhã.

**EM 3.º JANEIRO**

A reportagem esteve na tarde de ontem em São Januário em palestra com vários nadadores internacionais mostrando-se todos empolgados com o "Estádio Aquático", não escondem, do mesmo a manifestação de vontade de marcas excepcionais, mesmo em se tratando de piscina curta. O argentino Pedro Galvão, por exemplo, julga que a marca conquistada em São Paulo, poderá ser melhorada. Não será todavia desta feita, embora não chegue a piscinista "ligerista".

Ficará às 18.20 horas os ensaios continuaram observando-se o maior cuidado da portenhia Ana Maria Schutz, dando alguns "tiros" de vinte e cinco metros. Códato também demonstrou-se bastante na "taboa", enquanto o francês pela raia 3 nadava com seu estilo impecável sem grande empenho.

**"BOB" — O IDÓLO**

Se nesse aglomerado de argentinos, franceses e norte-americanos, há grandes ídolos da aquática, merece de técnica apresentada, há todavia um nome a realçar: "Bob" Cloutworthy. Evidentemente o francês é o grande espetáculo. O grande ídolo não só pelos aficionados do belo esporte de água, como também pelos técnicos.

(Conclui na 11.ª Pág.)

**Marinho, continua "artilheiro"**

Cabo Frio, 3; Carlinhos, 2; Ivan, 2; Madureira, 17; Calisto, 5; Rato, 4; Oswaldo, 4; Wilson, 2; Josias e Rodolfo.

**PORTUGUESA, 15** — Badiuca, 7; Neça, 4; Aristóteles, 2; Colangelo, 2; Diólio.

**CANTO DO RIO, 15** — Roberto, 3; Milinho, 5; Jaime, Tuta, Jairo, Flor, Nani, Edésio e Haroldo, contra.

# BARRADO ANTONINHO À PORTA DO VESTIÁRIO

O goleiro ficou decepcionado quando Zoulo lhe comunicou: "Quem vai jogar é Gavillan"

O goleiro Antoninho, da Portuguesa, foi barrado pelo preparador Zoulo Rabelo à porta do vestiário, antes do jogo, quando se encaminhava para trocar de roupa. O fato provocou a revolta imediata do jovem arqueiro que não se conformando com a determinação do treinador, solicitou melhores esclarecimentos.

### CONVERSA A UM CANTO

Zoulo e Antoninho passaram, então, a conversar a um canto do vestiário, notando-se que o "player" estava bastante exaltado. E que só mesmo os gestos e a atitude ponderada do treinador, poderiam solucionar aquele pequeno problema de última hora. E foi o que aconteceu. Tanto que Gavillan entrou na cancha e Antoninho ficou de fora.

### INCONFORMADO

Soubese, depois do jogo, que Antoninho não se conformou com a atitude de Zoulo Rabelo, não só por não encontrar motivos para ser substituído, como também porque a comunicação lhe fora feita quase no momento de pisar o gramado. E assim se julgava desconsiderado. Antoninho mostrou desejos de solicitar imediatamente rescisão de seu contrato. Mas ao que parece, mais tarde, atenderá as ponderações de seus colegas e resolverá aguardar pelo pronunciamento da diretoria.

### O CRUZEIRO EM MARATONA

TOULOUSE, 12 (AFP) — Os jogadores da equipe brasileira de futebol do Esporte Clube Cruzeiro deixaram, na noite de ontem, por Toulouse, com destino a Turim, onde jogará domingo próximo contra a equipe local.

## Perderá um ponto o Olaria

Poderão ser suspensos na reunião de hoje, do Tribunal de Justiça Esportiva, da Federação Metropolitana de Futebol, alguns dos jogadores indicados. Também o Olaria poderá perder o ponto conquistado no empate com o Canto do Rio, por ter incluído um jogador aspirante de forma duvidosa.

As indicações são as seguintes: Do CANTO DO RIO: Edésio, expulsão de campo por agressão a Milinho, por faltas graves ao juiz. Do BOTAFOGO: Brito, por desrespeito ao juiz; Carlinhos, por jogo brusco e Tão, por atos inconvenientes.

Do AMÉRICA: Olício, por desrespeito ao árbitro. Zé Morais, treinador, por dar instruções a seus jogadores no prêmio contra o Bonsucesso.

Do OLARIA: Indicado o próprio clube, por ter incluído contra o Canto do Rio um jogador aspirante sem condições de jogo.

A reunião de hoje começará às 18 horas.

## Convocados os ases: Seleções

A Comissão Técnica de Voleibol da C.B.D. reunida ontem organizou a lista dos jogadores que formarão na seleção brasileira, que disputará em Montevideo o 2.º Campeonato Sul-Americano de Voleibol.

Segundo apuramos, por várias razões a relação abaixo, não é definitiva, pois ainda faltam alguns elementos para serem convocados. Assim, os nomes que constam da lista, nem sempre serão convocados, de caráter definitivo, acentuando-se que desta relação acrescidos mais alguns jogadores o que somente será conhecido na próxima segunda-feira.

### OS AZES CONVOCADOS

Masculino: do Distrito Federal: Atila, Gil, Lucio, Gilberto e José Luiz. De São Paulo: Oscarzinho, Chancha, Nicolau e Oscar Ribeiro. De Minas Gerais: Alvaro, Paulo, Silvano, Helcio e Tite. De Pernambuco: Haroldo. Do Rio de Janeiro: Calunga. FEMININO

Do D. Federal: Helena, Lilian, Marli, Leila, Pequenha, Marlene e Celma. De São Paulo — Coca e Joana (serão escolhidas mais duas paulistas).

De Minas: Maria, Selma, Jacyr e Juraci. Paulo, Azeredo e Corrente, ambos do Fluminense, são os técnicos que dirigirão a seleção masculina e feminina, respectivamente.

### Querem juiz carioca

B. HORIZONTE, 12 (Asapress) — Vila Nova e Atlético estão pretendendo a vinda de um juiz carioca para dirigir o prêmio de domingo próximo, iniciando a disputa da série melhor de 3, decisão do certame. O pensamento dos dirigentes de ambos os clubes é trazer o árbitro que apitará o clássico do Campeonato, a ser realizado na tarde de sábado, entre Flamengo x América.

## Concentrados desde ontem os rubronegros

Desde ontem às 21 horas que os jogadores do Flamengo estão concentrados na vivenda da Gávea, após 24 horas de folga dada pela direção técnica, em seguida ao encontro com a Portuguesa. Os "players" rubronegros não realizaram, durante a semana, nenhum treino de conjunto, uma vez que seu encontro de domingo, com a Portuguesa, só foi efetuado na quarta-feira. E como, naturalmente, havia necessidade de dar folga aos jogadores pelo menos durante 24 horas. Solich marcou para ontem o reinício da concentração.

### BATE-BOLA, APENAS

Pela manhã de hoje os rubronegros deverão realizar apenas um leve exercício individual com bate-bola. Solich recomendou repouso absoluto, após o treino. Não se acredita que haja qualquer problema para a escalada do quadro que enfrentará o América, embora Joel tenha se ressentido de uma contusão sofrida durante a peleja.

### O MESMO QUADRO

Havendo tempo suficiente para a recuperação de Joel, sabe-se que Solich colocará na cancha o mesmo onze que derrotou a Portuguesa e que se vem exibindo neste retorno. Incluindo Chamorro que já está totalmente recuperado após indisposição gástrica que quase chegou a interferir em sua escalada para quarta-feira.

### YUSTRICH VEM PARA O RIO

B. HORIZONTE, 12 (Asapress) — O técnico Yustrich, do Vila Nova, revelou a amigos a sua intenção, de, em meados de março próximo, seguir para o Rio de Janeiro, onde fixará residência tratando de seus interesses comerciais. Possivelmente ingressaria num clube local.

## O ponta esquerda do Vasco sairá no apronto de hoje

Chico o mais provável, embora Ademir nutra esperanças — Maneca integrado no time — A provável equipe

O ocupante da ponta esquerda do Vasco para o embate de domingo, no Maracanã, contra o Fluminense, deverá ficar decidido, no apronto desta manhã, em São Januário. Ademir e Chico são os candidatos mais prováveis, muito embora Flavio Coutin possa vir a fazer modificações inesperadas, como é aliás do seu hábito.

### CHICO MAIS COTADO

Pelo que ficou observado, no ensaio de quarta-feira, o mais indicado para ocupar a esquerda, é o veterano Chico, já que Ademir não ostenta forma física ideal. Há a possibilidade, porém, dele ter se restabelecido, a ponto de continuar sendo uma esperança, o que não acreditamos, já que até ontem, segundo apuramos nos círculos cruzmaltinos as condições físicas de Ademir, não se modificaram, sendo, mesmo assim, a hipótese de vir a participar do apronto desta manhã.

### MANECA RESOLVIDO

Ponto que não suscita mais dúvida, é a reintegração de Maneca no time. O craque aliás, evidenciou no último treinamento de que se encontra em perfeita forma física e técnica. Salvo melhor sorte, portanto, o fenômeno de ponta-esquerda, o quadro vasciano mais provável para o embate de domingo é o seguinte: Osvaldo; Augusto e Belmiro; Mirim, Danilo e Jorge; Sabará, Maneca, Vavá, Pinga e Chico, ou Ademir.

## 2o. Sul-Americano de Stars, em Buenos Aires

Para a disputa do 2.º Campeonato Sul-Americano de Stars, seguiu rumo a Buenos Aires a equipe representativa do Brasil que participará, naquela Capital vizinha, no fim deste mês, dessa modalidade de esporte aquático.



Já seguiram rumo a Buenos Aires, os "Stars" que defenderão as cores brasileiras no II Campeonato Sul-Americano

## Marinho e Quincas: dúvidas no apronto

Os craques do Fluminense, Marinho e Quincas estiveram ausentes do treino individual de ontem, em Alvaro Chaves, em virtude das contusões que sofreram no torção esquerda, por ocasião do exercício em conjunto de antontem. Também o goleiro Veludo deixou de exercitar por ter chegado tarde ao ensaio.

### NÃO CONSTITUÍRAM PROBLEMA

Marinho e Quincas logo após as contusões que sofreram, nos derradeiros minutos do último ensaio, foram medicados e ficaram sob os cuidados do Departamento Médico do Fluminense. Quanto ao estado do centro atacante tricolor podemos afirmar que inspira mais confiança que o do seu companheiro de ataque, Quincas, no entanto, podemos afirmar com certeza, baseado no que apurou a nossa reportagem, que ambos estarão aptos para o "clássico" de domingo com o Vasco da Gama.

### APRONTOS HOJE

Caso Marinho e Quincas consigam apresentar melhoras nessas últimas 24 horas, é pensamento da direção técnica do tricolor fazer com que ambos participem do apronto que está programado para hoje, pela manhã, em Alvaro Chaves, apronto esse que dará por encerrado a série de treinamentos para o difícil compromisso que o líder terá pela frente ao enfrentar o esquadrão de São Januário.

### CONCENTRADOS

Após o ensaio de hoje, que dará por encerrada a semana vascaina, os comandados do técnico Zé Morais, retornarão à concentração no Hotel Paissandu, onde aguardarão o prêmio com o Vasco.

## Olicio: desfalque contra o Flamengo

Torceu o pé no gramado de Campos Sales — Previsão longa inatividade para o jovem ponteiro

Olicio, o ponteiro direito do América, sofreu forte torção no tornozelo, no treino físico, realizado ontem na manhã, em Campos Sales, e já está definitivamente afastado das cogitações para a peleja de sábado contra o "Flamengo".

### CASO GRAVE

O caso do jovem atacante assume certa gravidade, quando se sabe, que após os exames a que foi submetido, no departamento médico do grêmio rubro, ficou constatado que sua inatividade será longa. Os meios rubros lamentam profundamente o acidente do Olicio, considerando que sua ausência de tempo abrirá um claro de sérias proporções, já que estreando domingo último no quadro titular, frente ao Botafogo, evidenciou que muito poderia realizar nesse final do turno da classificação.

### A CAUSA DO ACIDENTE

O acidente foi causado por um buraco no meio do campo. Olicio vinha correndo acelerado, sob as ordens de Otto Glória, e sem se aperceber do perigo, introduziu o pé direito na falha do terreno, o bastante para produzir-lhe a violenta torção. Inediatamente, o local atingido inchou e a tal ponto, que o atacante rubro teve que deixar o exercício apoiado pelos companheiros.

### DEFONTAM-SE ATLETAS DO BRASIL E DA ITÁLIA

A fim de participar da competição internacional Brasil x Itália, a ser iniciada amanhã, em São Paulo, na pista do Tietê, a CBD conta com o concurso dos seguintes atletas do atletismo carioca: Paulo C. da Fonseca, José Teles da Conceição, Francisco Kade, Mário do Nascimento, Ulysses Laurindo, João Oliveira, Valdomiro Monteiro, José B. Souza, Wilson Gomes, Narteto, Luis Castano Fernandes, Hélio Coutinho, Renato E. Nascimento, Alcides Dambrós, Naci Kuper, Valtir Rodrigues e Hélio Buck. Atletas do Brasil e da Itália defrontar-se-ão, amanhã, nas seguintes provas: 400 metros rasos — Arremesso do Martelo — 100 metros rasos — 500 metros rasos — Salto com vara — 1.500 metros rasos — Arremesso do dardo e revezamento de 4x400 metros rasos.

### EQUIPE ARGENTINA

Devemos, no entanto, alertar para o fato de que a equipe Argentina vem treinando há meses para a revanche, além de levar agora o "hândicap" natural das águas, que naturalmente fará com que a Argentina seja séria candidata ao tão almejado título.

### TAMBÉM PARA DURÍSSIMA PROVA DE STARS, SEGUE PARA A CAPITAL PORTENHA A EQUIPE REPRESENTATIVA DO CHILE QUE TAMBÉM PARTICIPARÁ DAS COMPETIÇÕES

### Reunião de hoje na C.B.D.

Será efetuada, hoje, a reunião do Conselho Técnico de Futebol da CBD para tratar de assuntos referentes ao Campeonato Brasileiro de Futebol de Amadores pela "Taça João Lira Filho". A sessão começará às 18 hs.

### Reunião de hoje na C.B.D.

Será efetuada, hoje, a reunião do Conselho Técnico de Futebol da CBD para tratar de assuntos referentes ao Campeonato Brasileiro de Futebol de Amadores pela "Taça João Lira Filho". A sessão começará às 18 hs.

### A FLAMULA

Geraldo Escobar tem um albrunonegro que mora em Salvador ou em qualquer outro lugar do Brasil. O amigo de Geraldo Escobar mandou pedir um favor especial: quer uma flâmula do Flamengo com a assinatura de todos os jogadores. Pois, antontem à tarde, em Campos Sales, o Geraldo Escobar foi ao vestiário do Flamengo (explicava: "Vocês sabem, eu sou botafoguense, mas o rapaz é meu amigo e não vou negar isso"), pedir que os rapazes assinassem na flâmula. E de caneta em punho Geraldo percorreu quase todo o "time". Eis então quando, não se sabe porque motivo a flâmula foi cair em mãos de Garcia. E o paraguai já se aprontava para assinar, quando Geraldo deu um safanão com a flâmula das mãos do goleiro e gritou, perplexo: "Vocês não, Garcia, você não pode assinar". E noutro tom: "Vocês estão entregando as baratas..."

### A INFORMAÇÃO

"Alô, é do Vasco? Boa tarde, seu. Aqui é do DIÁRIO CARIOCA. O amigo pode me informar se efetivamente os nadadores que vêm ao Rio a convite do Vasco chegarão mesmo às 17 horas?". Resposta fria: "O amigo faça o favor de telefonar para o Hotel, sabe? Eles sabem mais do que a gente..."

### NOTÍCIA

Mariano Júnior chegou, ontem, satisfeito na redação. Sentou-se, pegou na máquina, puxou um cigarro e confidenciou com Deodato Maia (outro tricolor energumeto): "Sabes, estive hoje em Alvaro Chaves. Está tudo bem. Estampram prontos para a batu-batu. Deodato sentou-se ao lado e ficou fazendo perguntas: "Didi treinou bem? Veludo fez boas pegadas?". E fulano e sicrano". Mariano dava todas as notícias. Depois, passou a mão pela cabeça, ajuntando o penteado, e disse muito sério: "Todos estiveram na cancha, fazendo individual, velho. Não há problemas. Até o nosso "bandeirinha", o Wilson Lopes..."

### O QUE SE DIZ

...QUE o sr. Serzedelo Machado pediu licença de 60 dias ao Tribunal de Justiça para voltar como presidente do órgão disciplinar. ...QUE um funcionário do Ministério do Trabalho que esteve, antontem, em Campos Sales, disse a um amigo: "Estou abismado com o problema do desemprego no Brasil..." ...QUE a torcida rubronegra está num terrível dilema, domingo: torcer pelo Vasco (é desgraça das desgraças) contra o Fluminense, que é o líder, ou torcer pelo Fluminense, contra seus próprios interesses...

### DIVAGAÇÃO

São os olhos mais lindos que já vi. Não são os olhos do Esquerdinha, nem do Maneca e nem do Sarcinelli, graças a Deus. Mas são lindos, sim. Nem sei mesmo porque eles vieram parar aqui nesta página... Estou ficando irremediavelmente imbecil...

## Zezinho assegurou no apronto sua inclusão

Treino proveitoso do Botafogo no Governador — Tudo em ordem para enfrentar o São Cristóvão

Zezinho assegurou a sua inclusão na equipe, ocupando o centro do ataque, no treino em conjunto realizado ontem pela manhã, solucionando assim, a única dúvida do departamento técnico. O vigoroso craque, evidenciando estar refeito fisicamente, deu, durante o ensaio, mostras de possuir no momento magnífica forma técnica, o que fez, com que o técnico Gentil Cardoso, resolvesse incluí-lo no quadro que enfrentará o São Cristóvão.

### TITULARES 5x1

Encerrando seus preparativos para seu compromisso de domingo em Figueira de Melo, quando enfrentará o São Cristóvão, os botafoguenses fizeram realizar no campo do Cocotá, na Ilha do Governador, um treinamento proveitoso, treino coletivo, o qual teve a duração de 90 minutos, e terminou com a vantagem para os titulares pelo escore de 5x1. "Goals" de Garrincha, Geninho, Zezinho, Carlyle e Vinicius para os vencedores e Gerson contra para os vencidos.

### OS QUADROS

O técnico Gentil Cardoso para o ensaio, formou os quadros com a seguinte constituição: TITULARES — Gilson; Gerson; Santos; Arati; Bob e Juvenal; Garrincha; Geninho; Carlyle; Zezinho; Vinicius.

SUPLENTE — Arizio; Tomé; Calico; Orlindo Maia; Richard e Ruyner (Brando); Jairo; Carlos (Larbas); Ariosto; Dine e Braginha.

### CONCENTRADOS

Após o ensaio coletivo, os "players" botafoguenses, seguiram para a concentração na própria Ilha do Governador, onde ficaram aguardando a hora de pisar o gramado de Figueira de Melo, para enfrentarem os "alvos".



Zezinho, está bem; vai jogar

## Será matinal o jogo Bonsucesso x Portuguesa

O jogo Bonsucesso x Portuguesa, marcado para a tarde de domingo, será antecipado para a manhã do mesmo dia, devido ao pedido de entrada na F.M.F., faltando, apenas, a assinatura da concordância, por parte do representante da Portuguesa, que já acatou o pedido do seu co-irmão.

### Zezinho, artilheiro do apronto com 3 goals

Com o treino em conjunto de ontem à tarde, em Moça Bonita, os botafoguenses encerraram os seus preparativos para o compromisso que terão domingo, em Figueira de Melo, contra a equipe do Canto do Rio.

### O APRONTO

O exercício do Bangu teve a duração de noventa minutos, saindo vencedores os titulares pela expressiva contagem de 4x1. Os tentos do ensaio foram: conspurcados por Zezinho (3) e Nivio para os titulares e para os suplentes Lucas.

### EQUIPES

As equipes que participaram do treinamento treino banguense, apresentaram-se à cancha com a seguinte constituição:

TITULARES — Jorge; Djalma; Toribis; J. Alves, Alaine e Edson; Miguel, Décio, Zizinho, Menezes e Nivio.

SUPLENTE — Ari (Fernando); Hélio e Mendonça; Jorge, Aureo (Lito) e Milton; Xavier, Moncir, Bueiro, Lucas, Jairo e Enir (Arilindo).

## As orelhas ARDEM

O ministro Osvaldo Aranha chegou cedo, ontem, ao gabinete. Pediu os jornais ao continuo e foi passando a vista. Depois, o ministro Osvaldo Aranha teve sua atenção despertada pelas manchetes (corpo 72 e 96) das páginas de esportes. Leu num "Quase batido" o que se recordava em Campos Sales. Leu noutro: "O povo que chegou tarde ficou de fora no estádio do América". Noutro: "20 mil pessoas não entraram no campo por culpa da Federação". Abriu um mais: "Uma multidão foi ao Flamengo jogar em plena quarta-feira". O ministro Osvaldo Aranha baixou a cabeça, chamou um secretário e disse, muito sério: "Vocês já leu os jornais de hoje?". O secretário ainda não tinha lido. E o ministro: "Então leia, veja bem como, no Brasil, se encara com tanta seriedade o chamado "Flam. Aranha"... E saiu para a rua..."

### A FLAMULA

Geraldo Escobar tem um albrunonegro que mora em Salvador ou em qualquer outro lugar do Brasil. O amigo de Geraldo Escobar mandou pedir um favor especial: quer uma flâmula do Flamengo com a assinatura de todos os jogadores. Pois, antontem à tarde, em Campos Sales, o Geraldo Escobar foi ao vestiário do Flamengo (explicava: "Vocês sabem, eu sou botafoguense, mas o rapaz é meu amigo e não vou negar isso"), pedir que os rapazes assinassem na flâmula. E de caneta em punho Geraldo percorreu quase todo o "time". Eis então quando, não se sabe porque motivo a flâmula foi cair em mãos de Garcia. E o paraguai já se aprontava para assinar, quando Geraldo deu um safanão com a flâmula das mãos do goleiro e gritou, perplexo: "Vocês não, Garcia, você não pode assinar". E noutro tom: "Vocês estão entregando as baratas..."

### A INFORMAÇÃO

"Alô, é do Vasco? Boa tarde, seu. Aqui é do DIÁRIO CARIOCA. O amigo pode me informar se efetivamente os nadadores que vêm ao Rio a convite do Vasco chegarão mesmo às 17 horas?". Resposta fria: "O amigo faça o favor de telefonar para o Hotel, sabe? Eles sabem mais do que a gente..."

### NOTÍCIA

Mariano Júnior chegou, ontem, satisfeito na redação. Sentou-se, pegou na máquina, puxou um cigar



## Distâncias comparadas

## INCITATUS

Voltando ao tema "distâncias" que temos abordado seguidamente e é necessário fazê-lo... resolvemos tomar os programas do último domingo em... resolvemos tomar os programas do último domingo em... resolvemos tomar os programas do último domingo em...

Na Gávea, no domingo passado, tivemos 8 páreos, dos quais um em 2.000 metros, outro em 1.800 metros e os demais em percursos inferiores à milha; em Cidade Jardim, num programa de 8 páreos também, houve um encontro em 2.400 metros (comum), o clássico em 2.000 e os demais páreos foram corridos em percursos iguais ou inferiores à milha; enquanto isso, em San Isidro, na Argentina, o programa contou com 10 páreos, sendo um em 3.000, um em 2.400, outro em 2.000 metros e os demais em tiros da milha ou menores, exceção feita do encontro de "steep-chase" em 2.600 metros; em Maronias, houve 2 páreos, sendo um em 2.500, um em 2.300 e outro em 2.100 metros; por sua vez, a "subclasse" de St. Cloud, com 7 páreos, apresentou um em 2.800, um em 2.500, outro em 2.400 e dois em 2.000 metros, apenas dois encontros sendo corridos em distâncias menores que os dois quilômetros.

Os dados que fornecemos acima podem ser traduzidos na seguinte fórmula proporcional, tomando-se como base a distância de 9.000 metros. Na Gávea, apenas 12,5% dos páreos realizados representam distâncias de 2.000 metros ou mais; em Cidade Jardim, 25% dos páreos oferecidos o foram em tais percursos; em San Isidro (corridas rasas somente) e Maronias, a percentagem desses páreos foi igual, de 33,3%; e em St. Cloud, elevou-se a mesma a nada menos de 71,4%.

A comparação fala por si mesma. Estamos, evidentemente, muito abaixo dos padrões desejáveis e dos exemplos que nos vêm dos países cuja produção é precisamente a escolhida para nos abastecer de importações. Se costumamos comprar animais nesses países é porque a criação nos mesmos apresenta índices qualitativos os mais elevados, possuindo sua produção a classe procurada para as competições de pista, isso aliás não é fenômeno circunscrito às nossas competições. Todos os países importadores do mundo voltam-se normalmente para tais mercados vendedores, inclusive nos Estados Unidos, cujo turfe se abastece regularmente em tais mercados e mais no da Inglaterra.

A verdade é que, em matéria de organização das corridas como campo de seleção dos melhores animais, estamos ainda longe dos padrões mínimos aceitáveis. É fato que os dirigentes paulistas iniciaram, neste ano, uma benéfica reação contra o estado de coisas até então vigente e vêm oferecendo regularmente em seus programas semanais provas de distâncias as mais variadas, inclusive páreos comuns que chegam, por vezes, aos 3.000 metros. Trabalham bem nesse sentido, evidentemente e é desejável que venham a acentuar os esforços no rumo adotado. Enquanto isso, contudo, na Gávea se observa ainda uma timidez incompreensível dos dirigentes técnicos das corridas que, impressionados talvez pelas tucanas resistências de alguns rotineiros e incultos preparadores e proprietários, hesitam em seguir um caminho que urge trilhar, que se impõe como orientação sã e útil.

Refletam bem os dirigentes técnicos do Jockey Club Brasileiro a respeito do assunto. E recordem que somente eles dispõem dos meios para adotar nova orientação em matéria de distâncias e que qualquer resistência que venham a encontrar será facilmente desbaratada pela determinação que tenham eles de bem servir os interesses do turfe e da criação no Brasil.

## Treino em Niterói

Finalizando os seus preparativos para a pelotão de domingo, o Martins contra o Bangor, os cantores realizaram, na tarde de ontem, um rigoroso e proveitoso treino em conjunto, o qual teve a duração de 30 minutos, e terminou com

a vantagem dos titulares pelo escorço de 6x3. Os jogadores do Martins (2), Almir e Milton para os vencedores e Milton para os vencidos.

Os quadros treinaram com a seguinte formação:

**TITULARES** — Marujo: Paulo e Carlos; Rubinho, Valt e 26 de Sousa; Roberto, Almir, Milton, Edson (Gaiato) e Jairo.

**SUPLENTE** — Celso; Nanati e Cláudio; Cleonir, Dico, Milton, Dodoca, Edemir, Raimundo e Orlando.

**CONCENTRADOS**

Após a prática, os profissionais cantores seguiram para o Páris Hotel, onde ficarão concentrados, aguardando a hora de pisar o gramado de Caio Martins, para enfrentar os comandados de Tim.

**AGUA INGLESA GRANADO**  
TÔNICA-APERITIVA  
FORTIFICANTE

**CONCURSOS • BETTINGS**

Foram os seguintes os resultados dos concursos e "bettings" das carreiras realizadas na tarde de ontem na Gávea:

|                                 |           |
|---------------------------------|-----------|
| CONCURSO SIMPLES — 2 vencedores | 21.037,00 |
| CONCURSO DUPLA — 3 vencedores   | 5.304,00  |
| BETTING SIMPLES — 20 vencedores | 1.272,00  |
| BETTING DUPLA — 20 vencedores   | 14.418,00 |

## PRIMEIRA CARREIRA

ENGLAND, com O. Castro, de demonstrando encontrar-se em boas condições de treino, trabalhou na manhã de domingo a distância de 1.300 metros em 85", finalizando muito firme e trazendo ainda algumas sobras. Gostamos da pupila de Zimka, grande joia. E esta carreira bastante equilibrada, destacando-se, no entanto, a Chilita, pelo excelente exercício que produziu na manhã de segunda-feira.

## TERCEIRA CARREIRA

OSCULO, com Castilho e JEFFY, com um ind. juntos, trabalharam na manhã de terça-feira a distância de 1.500 metros em 99 1/5, levando a melhor o Osculo, que dominou em toda a carreira, com alguma dificuldade no começo da carreira. A pupila de Zimka, grande joia. E esta carreira bastante equilibrada, destacando-se, no entanto, a Chilita, pelo excelente exercício que produziu na manhã de segunda-feira.

## QUARTA CARREIRA

FACITA, com Portillo e SARA-VENCE, com J. Ramos, juntas, trabalharam a distância de 1.200 metros em 77 1/5, levando a melhor a pupila de J. Portillo, que finalizou em muito melhores condições que a nova companheira de stud. Em pista de areia normal, acreditamos que a defensora do "Abecedário" correspondia, nesta oportunidade, a "fê" que lhe depositamos seus responsáveis acham-se propensos a fazer o correio na reunião de domingo, não pensam que, se defensor, na reia, leve mais que na areia. Deve-se levar também em conta que, no domingo, o My Prince está aliviado em termos de condições físicas, apresentando em perfeitas condições. Agradamos os seus arremates e acreditamos que, nesta oportunidade, deverá disputar com francas possibilidades as primeiras colocações.

## SEGUNDA CARREIRA

CHILITA, com Castilho, trabalhando a distância de 1.400 metros em 89 2/5, na manhã de segunda-feira, forneceu um dos melhores exercícios da semana. A pupila de Zimka, grande joia. E esta carreira bastante equilibrada, destacando-se, no entanto, a Chilita, pelo excelente exercício que produziu na manhã de segunda-feira.

## QUINTA CARREIRA

CHILITA, com Castilho, trabalhando a distância de 1.400 metros em 89 2/5, na manhã de segunda-feira, forneceu um dos melhores exercícios da semana. A pupila de Zimka, grande joia. E esta carreira bastante equilibrada, destacando-se, no entanto, a Chilita, pelo excelente exercício que produziu na manhã de segunda-feira.

## SEXTA CARREIRA

CHILITA, com Castilho, trabalhando a distância de 1.400 metros em 89 2/5, na manhã de segunda-feira, forneceu um dos melhores exercícios da semana. A pupila de Zimka, grande joia. E esta carreira bastante equilibrada, destacando-se, no entanto, a Chilita, pelo excelente exercício que produziu na manhã de segunda-feira.

## SÉTIMA CARREIRA

CHILITA, com Castilho, trabalhando a distância de 1.400 metros em 89 2/5, na manhã de segunda-feira, forneceu um dos melhores exercícios da semana. A pupila de Zimka, grande joia. E esta carreira bastante equilibrada, destacando-se, no entanto, a Chilita, pelo excelente exercício que produziu na manhã de segunda-feira.

## OITAVA CARREIRA

CHILITA, com Castilho, trabalhando a distância de 1.400 metros em 89 2/5, na manhã de segunda-feira, forneceu um dos melhores exercícios da semana. A pupila de Zimka, grande joia. E esta carreira bastante equilibrada, destacando-se, no entanto, a Chilita, pelo excelente exercício que produziu na manhã de segunda-feira.

## NONA CARREIRA

CHILITA, com Castilho, trabalhando a distância de 1.400 metros em 89 2/5, na manhã de segunda-feira, forneceu um dos melhores exercícios da semana. A pupila de Zimka, grande joia. E esta carreira bastante equilibrada, destacando-se, no entanto, a Chilita, pelo excelente exercício que produziu na manhã de segunda-feira.

## DEZESIMA CARREIRA

CHILITA, com Castilho, trabalhando a distância de 1.400 metros em 89 2/5, na manhã de segunda-feira, forneceu um dos melhores exercícios da semana. A pupila de Zimka, grande joia. E esta carreira bastante equilibrada, destacando-se, no entanto, a Chilita, pelo excelente exercício que produziu na manhã de segunda-feira.

## 'Sweepstake' em São Paulo!

ção de prêmios, é objeto das cogitações dos diretores do Jockey Club de São Paulo, havendo mesmo sido estabelecido contato, com esse fim, com a Loteria Federal. Espera-se que as negociações cheguem a bom termo o que, certamente, adicionará muito interesse às grandes corridas paulistas de janeiro do ano vindouro, especialmente o G. P. "IV Centenário de São Paulo".

## EM AÇÃO A "COMETA DE PRATA"

## Aprentando para o 'Derby Club', Grey Gir marcou 74"2/5 para os 1.200 m.

## O QUE CONSTA

YATASTO não virá ao Brasil. Depois de disputar o G. P. Internacional em Buenos Aires, visitará Montevideo para correr o "Ramire", e será retirado das pistas, ingressando na criação, sindicalizado por 4 milhões de pesos, afirmase. Seguirá o caminho de outro famoso o campeão, o PENNY POST... BIRIATTOU, o "crack" das pistas chilenas, está sendo negociado para os Estados Unidos, havendo seus proprietários pedido 6 milhões de pesos chilenos. Se for vendido, não nos visitará em janeiro... Muita gente importante virá a São Paulo para o "IV Centenário". Francisco Dupré, grande criador e proprietário francês, virá certamente, como o Jairo B. Chenu La Font, diretor da U. N. I. C. Jornalistas de vários países, inclusive da Itália, dos Estados Unidos, Inglaterra e países sul-americanos, assistirão à grande prova que será, segundo todas as indicações, objeto de grande repercussão mundial.

...Soubemos que uma grande coudelaria brasileira cogita de enviar alguns dos seus bons animais nacionais para correr nos Estados Unidos, durante pelo menos uma temporada...

## 1.ª CARREIRA

ENGLAND, M. Henrique, 600 em 37" 2/5, firme.

## 2.ª CARREIRA

INDAIA, Adão, 700 em 45", regular.

## 3.ª CARREIRA

ELÉGAL, Baffica, 600 em 36" e 3/5, corria bem.

## 4.ª CARREIRA

CHILITA, J. Marinho, 600 em 38" 3/5, sem apuro.

## 5.ª CARREIRA

GUAMBI, D. Ferreira, 700 em 43" 3/5, correndo fácil.

## 6.ª CARREIRA

HOLLYWOOD, A. G. Silva, 700 em 46" 3/5, regular.

## 7.ª CARREIRA

DINGO, L. Domingues, 700 em 44", boa ação.

## 8.ª CARREIRA

PHILIDOR, Tinoco, 800 em 50" e 1/5, bem.

## 9.ª CARREIRA

FACITA, Portillo, 360 em 22" correndo bem.

## 10.ª CARREIRA

SARAVENCE, J. Ramos, 360 em 21" 3/5, sem apuro.

## 11.ª CARREIRA

FRISA, Serra, 360 em 22" tocada.

## 12.ª CARREIRA

XAPURI, D. Ferreira, 600 em 37" boa ação.

## 13.ª CARREIRA

PAPO DE ANJO, Cunha, 1000 em 38" 3/5, correndo pouco.

## 14.ª CARREIRA

CAPITANEIA, lad. 600 em 37" 3/5, bem.

## 15.ª CARREIRA

BRILHANTINA, J. Araújo, 700 em 41", corria bem.

## 16.ª CARREIRA

QUIRINA, M. Henrique, 800 em 52" 2/5, suave.

## 17.ª CARREIRA

ITAPAMEA, Baffica, 600 em 37", firme.

## 18.ª CARREIRA

DINCOA, Adão, 600 em 38", sem muito apuro.



GREY GIRL volta a competir com dilatada chance de vitória. A torcida, na manhã de ontem, aprontou em tempo satisfatório no "Derby Club".

Apreciações dos aprontos dos animais inscritos para a reunião de amanhã na Gávea, segundo nosso observador Julio Aquino.

1.ª CARREIRA  
ENGLAND, M. Henrique, 600 em 37" 2/5, firme.

2.ª CARREIRA  
INDAIA, Adão, 700 em 45", regular.

3.ª CARREIRA  
ELÉGAL, Baffica, 600 em 36" e 3/5, corria bem.

4.ª CARREIRA  
CHILITA, J. Marinho, 600 em 38" 3/5, sem apuro.

5.ª CARREIRA  
GUAMBI, D. Ferreira, 700 em 43" 3/5, correndo fácil.

6.ª CARREIRA  
HOLLYWOOD, A. G. Silva, 700 em 46" 3/5, regular.

7.ª CARREIRA  
DINGO, L. Domingues, 700 em 44", boa ação.

8.ª CARREIRA  
PHILIDOR, Tinoco, 800 em 50" e 1/5, bem.

9.ª CARREIRA  
FACITA, Portillo, 360 em 22" correndo bem.

10.ª CARREIRA  
SARAVENCE, J. Ramos, 360 em 21" 3/5, sem apuro.

11.ª CARREIRA  
FRISA, Serra, 360 em 22" tocada.

12.ª CARREIRA  
XAPURI, D. Ferreira, 600 em 37" boa ação.

13.ª CARREIRA  
PAPO DE ANJO, Cunha, 1000 em 38" 3/5, correndo pouco.

14.ª CARREIRA  
CAPITANEIA, lad. 600 em 37" 3/5, bem.

15.ª CARREIRA  
BRILHANTINA, J. Araújo, 700 em 41", corria bem.

16.ª CARREIRA  
QUIRINA, M. Henrique, 800 em 52" 2/5, suave.

17.ª CARREIRA  
ITAPAMEA, Baffica, 600 em 37", firme.

18.ª CARREIRA  
DINCOA, Adão, 600 em 38", sem muito apuro.

19.ª CARREIRA  
GREY GIRL, D. P. Silva, 1.200 metros em 74" 2/5, "voava".

20.ª CARREIRA  
ACAPULCO, Irigoyen, 1.200 em 75" 3/5, muito firme.

21.ª CARREIRA  
PAPO DE ANJO, Cunha, 1000 em 38" 3/5, correndo pouco.

22.ª CARREIRA  
CAPITANEIA, lad. 600 em 37" 3/5, bem.

23.ª CARREIRA  
BRILHANTINA, J. Araújo, 700 em 41", corria bem.

24.ª CARREIRA  
QUIRINA, M. Henrique, 800 em 52" 2/5, suave.

25.ª CARREIRA  
ITAPAMEA, Baffica, 600 em 37", firme.

26.ª CARREIRA  
DINCOA, Adão, 600 em 38", sem muito apuro.

27.ª CARREIRA  
GREY GIRL, D. P. Silva, 1.200 metros em 74" 2/5, "voava".

28.ª CARREIRA  
ACAPULCO, Irigoyen, 1.200 em 75" 3/5, muito firme.

29.ª CARREIRA  
PAPO DE ANJO, Cunha, 1000 em 38" 3/5, correndo pouco.

30.ª CARREIRA  
CAPITANEIA, lad. 600 em 37" 3/5, bem.

31.ª CARREIRA  
BRILHANTINA, J. Araújo, 700 em 41", corria bem.

32.ª CARREIRA  
QUIRINA, M. Henrique, 800 em 52" 2/5, suave.

33.ª CARREIRA  
ITAPAMEA, Baffica, 600 em 37", firme.

## 6.ª CARREIRA

PINTURA, Cunha, 600 em 38", corria fácil.

CANDONGAS, Tavares, 360 em 23", corria pouco.

CASA BRANCA, S. Machado, 600 na grama em 53" 2/5, correndo bem.

CAÇUNUNGA, Cunha, 600 em 37" 2/5, firme.

ERGURA, D. P. Silva, 600 em 37", regular.

JEANETTE, M. Henrique, 600 em 37", derrotando Itapema.

RIUTA, Rigoni, 600 em 37" 3/5, correndo pouco.

7.ª CARREIRA  
JENNIFER, D. P. Silva, 600 em 37" 2/5, correndo fácil.

FAST, Castilho, 600 em 37", muito firme.

PINTA LINDA, E. Silva, 600 em 38", suave.

8.ª CARREIRA  
PIRATINI, R. Gomes, 700, em 45", suave.

HERVAL, Castilho, 600 em 35", na reta oposta.

BOMARISTO, Portillo, 360 em 22", regular.

SEU ACACIO, Tinoco, 700 em 44", bem.

MONT PETIT, Mezanos, 600 em 33" 3/5, agradando.

EL CHEQUE, Baffica, 600 em 33" 3/5, fácil.

PAN, Araújo, 600 em 38" 3/5, fácil.

MISS JUDY, A. G. Silva, 700 em 44" 1/5, bem.

9.ª CARREIRA  
CAPITANEIA, lad. 600 em 37" 3/5, bem.

BRILHANTINA, J. Araújo, 700 em 41", corria bem.

QUIRINA, M. Henrique, 800 em 52" 2/5, suave.

ITAPAMEA, Baffica, 600 em 37", firme.

DINCOA, Adão, 600 em 38", sem muito apuro.

5.ª CARREIRA  
GREY GIRL, D. P. Silva, 1.200 metros em 74" 2/5, "voava".

ACAPULCO, Irigoyen, 1.200 em 75" 3/5, muito firme.

PAPO DE ANJO, Cunha, 1000 em 38" 3/5, correndo pouco.

10.ª CARREIRA  
CAPITANEIA, lad. 600 em 37" 3/5, bem.

BRILHANTINA, J. Araújo, 700 em 41", corria bem.

QUIRINA, M. Henrique, 800 em 52" 2/5, suave.

ITAPAMEA, Baffica, 600 em 37", firme.

DINCOA, Adão, 600 em 38", sem muito apuro.

11.ª CARREIRA  
GREY GIRL, D. P. Silva, 1.200 metros em 74" 2/5, "voava".

ACAPULCO, Irigoyen, 1.200 em 75" 3/5, muito firme.

PAPO DE ANJO, Cunha, 1000 em 38" 3/5, correndo pouco.

12.ª CARREIRA  
CAPITANEIA, lad. 600 em 37" 3/5, bem.

BRILHANTINA, J. Araújo, 700 em 41", corria bem.

QUIRINA, M. Henrique, 800 em 52" 2/5, suave.

ITAPAMEA, Baffica, 600 em 37", firme.

DINCOA, Adão, 600 em 38", sem muito apuro.

13.ª CARREIRA  
GREY GIRL, D. P. Silva, 1.200 metros em 74" 2/5, "voava".

ACAPULCO, Irigoyen, 1.200 em 75" 3/5, muito firme.

## DE GALOPINHO

## Kameran Khan 'fuzilou' os adversários

Idealista se despediu, vencendo o "Compulsório" - Lys conquistou o terceiro triunfo consecutivo - Macaúba desceu da serra e ganhou disparada a última prova da extraordinária

A carreira mais importante da reunião de ontem na Gávea, foi a quinta, destinada a animais estrangeiros. Além da atração natural da prova, outro fator se prendia a este páreo, pois iria reaparecer o grande ídolo nacional Luiz Rigoni, depois de três meses de inatividade.

O favorito foi o parreirão inglês Kameran Khan, que vinha de perder no "photochit" para tempo "record" e não decepcionou os apostadores, vencendo por vários corpos e a puro galope. Dirigiu o defensor do Stud Eivaldo Lodi o bafio Emydio Castilho, que também fazia o seu reaparecimento afastado, estava, a fim de cumprir penalidade imposta pela Comissão de Corridas.

No páreo "Compulsório", fez a sua despedida das pistas o Idealista, que também teve a direção do "Lonelines".

Foram os seguintes os resultados das carreiras realizadas na tarde de ontem no Hipódromo da Gávea:

|                                                                        |  |
|------------------------------------------------------------------------|--|
| 950 — 1.ª Páreo — 1.300 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00 |  |
| 1.ª Idealista — J. Baffica — 19,00 11 2.987 92,00                      |  |
| 2.ª Macaúba — A. G. Silva — 24,00 12 12.472 24,00                      |  |
| 3.ª Serra Bonita — J. Tinoco — 24,00 12 12.472 24,00                   |  |
| 4.ª Calendula — B. Alves — 24,00 12 12.472 24,00                       |  |
| 5.ª Moreninha — L. Labre — 24,00 12 12.472 24,00                       |  |
| 6.ª Elanet — L. Domingues — 24,00 12 12.472 24,00                      |  |
| 7.ª California — A. Ribas — 24,00 12 12.472 24,00                      |  |
| 8.ª Uverá — R. Gomes — 24,00 12 12.472 24,00                           |  |

Diferenças: cabeça e pescoço — Tempo: 85" — Vencedor (1) 19,00 — Dupla (14) 43,00 — Places (1) 13,00 e (7) 20,00 — Movimento do páreo: Cr\$



RIO DE JANEIRO, 13 DE NOVEMBRO DE 1953

A VOLTA DE BONFANTE



Emílio Bonfante Demaria, ontem, no momento em que deixava o elevador, para visitar a sede do Sindicato dos Oficiais de Navegação

Reapareceu Bonfante  
fazendo ressurgir  
o Comando da Greve

O comandante Emílio Bonfante Demaria, líder dos marinheiros, que se encontrava foragido desde o dia 16 de outubro último, reapareceu ontem, apresentando-se primeiro ao Sindicato dos Marinheiros e depois ao Comando da Greve.

Bonfante deu entrevista aos jornais e anunciou seu programa de primeiro dia em atividade: visita ao Sindicato dos Marinheiros, para agradecer a solidariedade prestada contra as violências sofridas pelos marinheiros; visita ao Ministério do Trabalho, para protestar contra o prosseguimento de inquéritos no Lado, após ter sido concedida anistia aos marinheiros; participação no comício contra a carestia, cuja realização estava marcada para as 18.30 horas.

**Apenas precaução**  
Explicando o seu temporário desaparecimento, Bonfante declarou: "A polícia invadiu a sede do Sindicato dos Marinheiros, no dia 16 de outubro, de forma a não deixar dúvidas sobre as suas intenções de cometer violências sem medir consequências. Garantiu por diversos companheiros, conseguindo a sua anistia, passando pelo telhado da casa. Depois disso, sabendo que pretendiam acusar-me de haver iniciado o conflito ocorrido, oculte-me, aqui mesmo no Distrito Federal, até que a Justiça se pronunciasse, como se pronunciou, negando a minha prisão preventiva."

Um repórter perguntou onde se ocultava e Bonfante respondeu: "Isso não posso dizer, porque a qualquer momento estou em risco de novamente me valer desse mesmo refúgio."

**Nega a agressão**  
Negou o presidente do Comando da greve que houvesse agredido o policial que o prendeu, no momento exato em que ele fazia a proclamação da greve.

— Ao contrário — disse — ainda tenho no braço a marca da agressão que sofreu naquele momento. Fiz apenas livrar-me, como pude."

**O comando continua**  
Sobre o funcionamento do Comando, explicou: "O Comando jamais deixou de funcionar. Sofreu nestes últimos dias uma pressão muito forte, que dificultou as suas reuniões, mas, voltará a funcionar, pelo menos para dar um balanço da situação e verificar se todas as cláusulas do acordo já foram cumpridas, tendo em vista a resposta seja afirmativa, então, cumpra a sua missão. Em caso contrário, agirá como sempre agiu. Agora, temos até o reconhecimento de sua legalidade, no despacho do Juiz da 7ª Vara, em seu despacho."

(Conclui na 2.ª página)

ENCERRADA A GREVE DO  
PESSOAL DA AEROVÍAS

Vitorioso o movimento, o Grupo de Voo  
apresentou-se imediatamente ao serviço

Em 24 horas de greve total o grupo de voo da Aerovias Brasil conseguiu inteira satisfação de suas reivindicações, sendo a principal delas o seguro de vida de 200 mil cruzeiros para o tripulante, em caso de morte ou invalidez permanente.

O pessoal de voo, em assembleia permanente no Sindicato Nacional dos Aeronautas, à noite de ontem, aprovou por unanimidade o acordo de cessação de greve negociado por representantes do órgão de classe e da empresa empregadora, reiniciando-se as primeiras horas de hoje as atividades normais da Aerovias.

OUTRAS VANTAGENS

Além da garantia contratual do seguro de vida de 200 mil cruzeiros para todos os membros da tripulação, em caso de morte ou invalidez permanente, o grupo de voo da Aerovias Brasil conseguiu ainda as seguintes vantagens: 1) As férias anuais de tripulantes serão de 30 dias corridos; 2) Será concedido um adicional de 25 por cento (do cargo efetivo) no caso de transferências compulsórias de tripulantes e enquanto perdurar o deslocamento da base; 3) As horas de voo noturno dos comissários de voo serão pagas na mesma proporção dos demais tripulantes; 4) Serão aproveitados em terra, em funções compatíveis com suas habilitações, os tripulantes incapacitados para o voo e 6) Serão mantidas as condições atuais de transporte terrestre concedidas aos tripulantes.

A mesa redonda

Realizou-se ontem mesa redonda de representantes da Aerovias e do Sindicato Nacional dos Aeronautas, para tratar do acordo de cessação de greve. Representavam o pessoal de voo da Aerovias Brasil os comandantes Fernando Arruda e Elto Barros, respectivamente presidente e 1.º secretário do Sindicato Nacional dos Aeronautas, devidamente autorizados pelos aeronautas em greve. De São Paulo deslocou-se para o Rio o Mte. Mario de Azevedo Andrade, diretor comercial da Aerovias, especialmente para parlamentar com os aeronautas em greve que, juntamente com o General Elétrico Ferlich, diretor-presidente da empresa aérea, assinou o acordo de cessação de greve. A reunião teve lugar nos escritórios da Aerovias Brasil (Rua México, 3, 3.º andar), entre 17.30 e 20 horas.

Breve impasse

Segundo fomos informados, os representantes da empresa aérea não opuseram obstáculos à reivindicação do seguro de vida do pessoal de voo, havendo, apenas, pequeno impasse, devido à falta de informações que tinham de que desajustavam os grevistas participação direta na administração da empresa.

O rádio-operador teve indenização (completa)

Os representantes da Aerovias Brasil informaram a comissão de grevistas encarregada das negociações, que a empresa efetuou o pagamento integral de indenização à família do rádio-operador Wilhelm Frederich Moritz, vítima do desastre do "PP-AX1", completando assim a importância de Cr\$ 140.000,00 o seguro de vida de 60 mil cruzeiros que lhes eram devidos. A importância foi recebida pelo advogado da família. As famílias dos outros tripulantes do "PP-AX1" aguardam a indenização.

(Conclui na 2.ª página)

Aprovada a urgência  
para a votação do  
projeto dos médicos

Tendo a Câmara dos Deputados aprovado, na sessão noturna de ontem, urgência para votação do projeto 1.082-50 (parecer "O" para médicos) a Associação Médica do Distrito Federal, e o Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro distribuíram nota congratulando-se com a classe pela decisão que possibilitará a apreciação, ainda nesta sessão legislativa, do referido projeto.

AS NOTAS

Interessados na aprovação do Projeto para a necessidade de ser fortalecida a união da classe, arma eficiente na luta em que todos os médicos se acham empenhados.

Por seu turno, o Sindicato distribuiu o seguinte: "O Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro, com a mais viva satisfação comunica aos médicos do Distrito Federal a aprovação da Câmara Federal."

(Conclui na 2.ª página)

PAZ RUBRONEGRA



Levada pela repercussão pública, teve a manifestação de protesto de partidários da candidatura do Flamengo ao concurso "Miss Objetiva de 1953", srta. Thais Belini, a diretoria da Associação de Reporteres Fotográficos do Rio de Janeiro (promotora do concurso) esteve reunida com os dirigentes do clube rubronegro, aos quais exibiu documentos que comprovavam a lisura do pleito de beleza e plástica recentemente realizado (e ruidosamente encerrado) e no qual foi escolhida "Miss Objetiva de 1953", a srta. da Televisão, Ester Tarciana. No clichê, as duas diretorias em reunião na sede do Flamengo.

Revelado o  
Diagnóstico:  
D. Marcina

O dr. João Maia Mendonça, hematologista assistente de dr. Marcelo Laureano, viúva do médico mártir do câncer, autorizada pelo diretor do Hospital Central do Exército, forneceu, ontem, diagnóstico detalhado sobre a doença daquela senhora, evitando assim, as conjecturas que vinham sendo feitas a respeito, e que punham em dúvida a capacidade profissional dos médicos que a vêm assistindo.

O sangue não coagula

Segundo o dr. João Mendonça, a viúva do dr. Napoléon Laureano, "é portadora de uma doença hemorrágica consequente à diminuição, em seu sangue, de uma substância indispensável ao mecanismo da coagulação. O diagnóstico da doença foi firmado logo após a sua internação no H.C.E., o que se deu em começo do mês passado, e está baseado em segura documentação clínica e de laboratório. O tratamento que vem sendo ministrado, é colocado no justo conhecimento da patologia da moléstia e consta sobretudo de transfusões de sangue e seus derivados, assim como, de preparados que possam reforçar o sistema vascular, dificultando as hemorragias."

D. Marcina está melhorando, dia a dia, o seu estado geral, estando próximo o seu restabelecimento.

Em Juízo a "Canção da Criança"

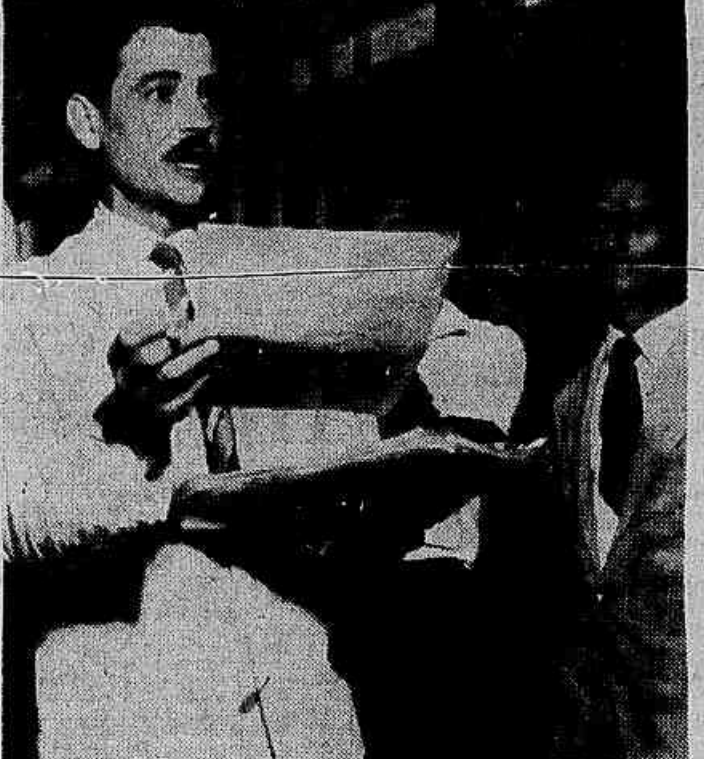
A diretora do Orfanato da Casa do Lázaro, requereu ao Juiz da 15ª Vara Civil, o comprometimento em Juízo, do deputado Rui de Almeida, o editor de músicas Vicente Vital, o compositor Davi Nasser e de dr. Perpétua, viúva do cantor Francisco Alves, para esclarecerem sobre a propriedade do disco "Canção da Criança", cujos direitos autorais foram dados pelo cantor, em vida, às crianças daquela instituição, e que dr. Perpétua se nega a entregar.

dr. Perpétua, que logo após a morte de Francisco Alves, declarou nada ter a reivindicar, desde que o cantor manifestara em vida, o desejo de que as crianças da Casa do Lázaro fossem os direitos autorais do disco, que gravaram em conjunto, parece ter voltado atrás em sua palavra, com a afirmação de que a quantia arrecadada chegaria à instituição, como esmola, nunca como um direito.

ENCERRADA A GREVE DO  
PESSOAL DA AEROVÍAS



Na sede do Sindicato dos Aeronautas, o Grupo de Voo da Aerovias aguardou, durante todo o dia de ontem, o resultado das negociações com a empresa. Foram algumas horas extra de descanso, se bem que há expectativa de retomar o serviço a qualquer momento. Para isso foram equipados com as suas bagagens costumeiras



Antes que se completassem as 24 horas de greve o presidente do Sindicato, sr. Fernando Arruda, pôde anunciar os termos do acordo, que todo o grupo julgou satisfatório

Favorável o parecer ao  
abono dos empregados  
de empresas particulares

O deputado Paulo Couto apresentou ontem à Comissão de Justiça da Câmara o seu parecer favorável ao projeto do deputado Gurgel de Amaral, que prevê a concessão de um abono de Natal aos empregados das empresas cujos balanços acusam lucros que incidem na taxa do imposto de Renda.

Em virtude do requerimento do sr. Antônio Horácio, porém, que solicitou a publicação do parecer no "Diário do Congresso", o mesmo só será votado na próxima terça-feira naquele órgão técnico.

Os termos do parecer

Em seu parecer o deputado Paulo Couto concordou com o autor do projeto, para colocar a sua emenda em acordo com a Constituição, em que o contrato de trabalho não pode ser considerado um ato jurídico perfeito.

Tal princípio, que segundo o deputado já foi firmado pela Comissão de Justiça da Câmara, uma vez que, esta, quando do voto do professor Cardoso de Melo Neto no projeto n.º 92-A, de 1946, que versava sobre o

(Conclui na 2.ª página)

A Cofap em decomposição  
adiou mais uma vez  
os debates sobre o leite

A COFAP deixou de debater, ontem, em sessão plenária, o reajustamento dos preços do leite, por falta de "quorum". O coronel Hélio Braga prometeu, na semana anterior, que o assunto seria, ontem, definitivamente resolvido e não o foi porque a Comissão não teve número para funcionar, convocando-se uma extraordinária para segunda-feira.

Em consequência, e para acelerar providências face a uma iminente solução da situação do problema, o presidente do Sindicato dos produtores de leite marcou uma reunião para hoje, às 9 horas, na sede da Cooperativa Central.

Desânimo e revolta

Os produtores estão desanimados e não acreditam que o coronel Hélio Braga consiga reunir mais o plenário da sua comissão. Daí a resolução que tomaram de se reunir hoje, para acertar medidas.

Não agradou, também, a escolha da segunda-feira para a reunião extraordinária da Comissão, prazo considerado excessivamente longo. Há quatro anos que os produtores clamam pelo reajustamento de preços e desde que bateram às portas da COFAP vêm recebendo promessas que nunca se realizam.

Foi com essas e outras manifestações que a numerosa assistência de interessados — fazendeiros que vivem de recantos distantes de Minas, São Paulo e Estado do Rio e que ali estavam para assistir a reunião — recebeu a notícia do adiamento.

Uma fazendeira de Pindamonhangaba (que se recusou a dizer o nome) formava entre os mais revoltados.

O ambiente era tal que um dos chefes de serviço da COFAP teve necessidade de intervir, para dispersar o pessoal que se aglomerava pelos corredores e no recinto das reuniões da Comissão.

Em verdade, o impasse que se criou decorre do seguinte: a COFAP tem 13 membros votantes. Dêles, dois (Ministério da Fazenda e Banco do Brasil) estão sem representantes, o designado pela Viação, sr. Antonio Borges, aborreceu-se com a solução dada ao caso do arroz, e nunca mais apareceu; o mesmo sucede com o representante da Prefeitura, sr. João (Conclui na 2.ª página)

Cr\$ 40.000,00  
para consertar  
o SAM feminino

Por conta de uma verba cujo limite é de 40 mil cruzeiros, o presidente da República, em face de uma exposição de motivos do Ministro da Justiça, autorizou obras de "ligeiros reparos" nas dependências do Alojamento Provisório Feminino do SAM nesta capital.

O sr. Tancredino Neves esteve, antes, no Alojamento constatando "a urgente necessidade de serem providas as obras, no sentido de melhorar a situação das menores ali recolhidas".

Além dos "ligeiros reparos", por conta dos 40 mil cruzeiros deverá ser feita, ainda, trabalho de conservação em várias dependências do Alojamento.

Retirada a queixa  
contra Ester Abreu

O sr. Ciro Augusto Vinhalis retirou sua queixa contra a cantora portuguesa Ester de Abreu, a qual estava processando por crime de injúria (segundo a Lei de Imprensa) e de apropriação indebita.

Em petição à 16.ª Vara Criminal, o sr. Ciro Augusto declarou que, como a cantora afirmou não ter sido a autora dos insultos e difamações pelos jornais, desistia da queixa-crime, dando-se por "satisfeito, moralmente".

Anistia para todos  
os ferroviários  
punidos por greve

Aprovou ontem a Comissão de Justiça da Câmara dos Deputados o substitutivo do sr. Godói Ilha ao projeto concedendo anistia aos servidores públicos ferroviários demitidos, exonerados ou punidos por motivo de greves. O substitutivo do representante peessedista gaúcho estende a anistia a todos os trabalhadores dispensados ou punidos pelos referidos motivos.

VOTO CONTRA

Solicitando vista do processo, o deputado Fernando Nóbrega, da bancada trabalhista, apresentou ontem voto em separado, contra a medida que nos limites dispostos pelo projeto, quer na feição dada pelo sr. Godói Ilha, em seu substitutivo. En-

tende que o instituto da anistia não se aplica ao caso, pois é uma medida tipicamente política, de caráter excepcional, para apagar os crimes políticos ou análogos, e as punições a que se descreja tornar sem efeito são de ordem disciplinar, emanadas das autoridades administrativas e não originárias de processos criminais.

Previdente, porém, o ponto de vista sustentado pelo sr. Godói Ilha, em consonância com as teses sustentadas pelo relator, sr. Rondon Paes, que deu parecer pela constitucionalidade da matéria.

Proibida  
a pesca  
de trutas

O Diretor da Divisão de Caza e Pesca do Ministério da Agricultura baniu portaria proibindo, durante dois anos, a pesca de trutas em numerosos rios dos Estados de São Paulo e do Rio de Janeiro. O ato como exceção preservando o extrínseco a espécie, seriamente ameaçada pela sanha dos pescadores.

Punições

Dispõe a portaria que os infratores serão punidos com multa de Cr\$ 100,00 a Cr\$ 2.000,00 que será elevada ao dobro em caso de reincidência; tudo de acordo com o parágrafo 1.º do Artigo 15 do Código de Pesca.

Os rios

Além da multa o pescador será apreendido, conforme estabelece o artigo 6.º do decreto-lei 1.631 de setembro de 1939.

São os seguintes os rios onde está proibida a pesca de trutas: no

(Conclui na 2.ª página)

Mais de Cr\$ 8 milhões  
arrecadou este ano  
a Campanha da Criança

Mais de oito milhões de cruzeiros foram arrecadados na campanha financeira deste ano, em prol da "Campanha Nacional da Criança", cuja sessão solene de encerramento ontem se realizou no auditório do Ministério da Educação e Cultura.

Presentes estiveram o ministro Antônio Balbino, a sra. Darci Vargas, o sr. Peixoto de Castro, presidente financeiro do movimento, e o sr. Martagão Gesteira, diretor do D.N.C., além de inúmeras senhoras da sociedade, que participaram, ativamente, dessa campanha.

Relatório

Iniciando a sessão, falou o sr. Peixoto de Castro que se congratulou com os participantes da campanha financeira de 1953, pelos resultados compensadores obtidos. Em seguida pronunciou breves palavras, em nome das instituições.

Satisfação

Encerrando a solenidade falou o ministro Balbino, que se declarou satisfeito com o êxito do movimento e exaltou o trabalho de todos os que a ele se dedicaram, concluindo por afirmar que cooperar em favor da infância "é ajudar a construir um futuro mais sólido e mais brilhante para o Brasil".

Encerrando a solenidade falou o ministro Balbino, que se declarou satisfeito com o êxito do movimento e exaltou o trabalho de todos os que a ele se dedicaram, concluindo por afirmar que cooperar em favor da infância "é ajudar a construir um futuro mais sólido e mais brilhante para o Brasil".

revestia da maior importância estratégica, levando em conta a situação do país, então, em perigo declarado e iminente.

O juiz Aguiar Dias recorreu, no entanto, ex-officio para o Tribunal Federal de Recursos, como é da lei, e o coronel teve garantida a sua promoção.